COMICS BRUGUERA
CRG
WWW.COMICSRELIEVE.COM
POR EBEN

SPIDER-MAN

EL HOMBRE ARAÑA

¡CON LA MASA!

Nº 24
85 pts.

Stan Lee PRESENTA

¡EL DIA EN QUE LA MASA y SPIDERMAN CHOCARON!

SE SABE QUE NUEVA YORK ES LA REINA DE LOS DECIBELIOS, LA CIUDAD MÁS RUIDOSA DE AMERICA... ¡PERO CUANDO NUESTRO HÉROE ESTÁ INMERSO EN SUS PENSAMIENTOS, NO HAY NADA QUE LE DISTRAIGA!

¿SERÁ QUE HE NACIDO BAJO EL SIGNO DE UN PLANETA MALIGNO?

¿POR QUÉ ME PASARÁN TODAS ESTAS COSAS A LA VEZ?

POCO DESPUÉS, EN EL BROADWAY...

PRIMERAMENTE LA ETERNA PREOCUPACIÓN EN TORNO A TIA MAY...

...Y AHORA RECIBO UN TELÉGRAMA DE UN ABOGADO DEL CANADÁ, QUE INSISTE EN QUE VAYA A MONTREAL...

...DICE QUE ES CUESTIÓN DE UNA HERENCIA...¿PERO CÓMO LLEGAR HASTA ALLÍ, CON LO CARO QUE ES EL AVIÓN?

¡VAYA! ¡LA MASA ESTÁ TAMBIEN EN EL CANADÁ!
¡UAU!
LA MASA
¡HA SIDO VISTA EN EL CANADA!
¡ESTO ME RESUELVE EL PROBLEMA! YO NO PUEDO PAGARME EL VIAJE HASTA MONTREAL...
...PERO EL DAILY BUGLE SÍ PUEDE...
¡SI QUIERE FOTOS DE LA MASA!
POCO DESPUES, EN UN RASCACIELOS DE TIMES SQUARE...
¡HOLA, BETTY! ¿ESTÁ EL JEFE?
¿MISTER JAMESON? SI, PERO...
... OLVÍDALO. ¡ESTÁ QUE ARDE!
¡COMO SIEMPRE!
¿PARKER? ¡FUERA DE AQUI! ¡NO QUIERO OIR NI UNA PALABRA! ¡NI UNA PALABRA!
¡FOTOS DE LA MASA!
¡HACIENDO PURÉ DE SPIDERMAN!
¡LA SENSACIÓN DEL AÑO!
¡UN TIRAJE RECORD!
...ES UNA OFERTA QUE NO PUEDE DESESTIMAR.
..,SABE QUE SÍ LE INTERESA...
¿QUÉ ES LO QUE DECÍAS?
DIEZ MINUTOS Y CUATRO PREGUNTAS DESPUÉS...
¡HARÉ PURÉ DE TUS SESOS!
PERO, ÓYEME, PARKER; SI NO VIENES CON ESAS FOTOS...
¿ME HAS OIDO?
¡P-U-R-É!
POCAS HORAS DESPUÉS, PETER PARKER, FOTÓGRAFO SIN-MIEDO, SE EMBARCA EN UN AVIÓN...
...EN EL KENNEDY INTERNATIONAL AIRPORT DE NUEVA YORK CON DESTINO A MONTREAL, EN CANADA...

...DONDE, SÓLO UNA HORA DESPUÉS...

...ATERRIZA EN EL MONTREAL INTERNATIONAL AIRPORT, VARIAS MILLAS AL OESTE DEL CENTRO DE LA METRÓPOLIS FRANCOFONA DEL CANADÁ...

...DONDE ENCONTRAMOS POCO DESPUÉS A UN PETER PARKER BUSCANDO LA DIRECCIÓN DE CIERTO ABOGADO QUE LE PUSO UN TELEGRAMA...

¿QUE SERÁ ESO DE UNA HERENCIA?

QUE YO SEPA...

...NUNCA HE TENIDO PARIENTES EN EL CANADÁ...

PERO EL CASO ES QUE ME INTRIGA...

...TODO ESTE ASUNTO...

¡OUI! MISTER PARKER, MONSIEUR RIMBAUD LE ENVIÓ ESTE IMPORTANTE TELEGRAMA...

PERO AHORA NO ESTÁ. ¡VENDRÁ MÁS TARDE!

¿QUÉ PASA AHÍ FUERA?

TENDRÉ QUE VOLVER...

...PARA AVERIGUAR POR QUÉ ESE TELEGRAMA ERA TAN IMPORTANTE.

SI MI INSTINTO PERIODÍSTICO NO ME ENGAÑA, ALGO IGUALMENTE IMPORTANTE PASA AHÍ ABAJO...

¡BUSCARÉ SU CARPETA...

...Y TAL VEZ PUEDA VENIR MAS TARDE...¡¿A CENAR?

NO TE PONGAS ASI NENA... ¡HASTA LUEGO!

AFUERA, LA TEMPERATURA ALCANZA LOS 10 BAJO CERO, LO QUE NO PARECE MOLESTAR LO MÁS MINIMO A LOS HABITANTES DE ESTA CIUDAD...

...PERO SÍ A CIERTO AMERICANO QUE SE MEZCLA ENTRE ELLOS, A LA ENTRADA DEL HOTEL REGINA...

HOTEL REGI

¡QUÉ NEVERA ES ESTO!

¿PERO NO HE PRETENDIDO SIEMPRE SER UN DURO?

NECESITO FOTOS DE LA MASA PARA EL DAILY BUGLE... Y SI ALGUIEN SABE DÓNDE ESTA EL GIGANTE VERDE...

¡...ES ESE MILITAR QUE ACABA DE ENTRAR!

¡EL GENERAL AMERICANO THADEUS "THUNDERBOLT" ROSS! *
¡SUERTE QUE LLEVO EL CARNET DE PRENSA ENCIMA!
* QUIEN NO CONOZCA A ROSS COMO CAZADOR DE LA MASA, ¡A LA ULTIMA FILA DE LA CLASE!

SEÑORES Y SEÑORAS DE LA PRENSA: ¡CANADÁ ESTÁ EN MEDIO DE UNA CRISIS! LA CRISIS DE UN SER DEVASTADOR...
¡...LA MASA!
DEBIDO A MIS EXPERIENCIAS CAZANDO A LA MASA, EL GOBIERNO CANADIENSE HA PEDIDO MI AYUDA PARA MANDAR SUS FUERZAS...

"...MI PRIMERA CONSIDERACIÓN ES QUE... ¡NO HEMOS DE HACERNOS ILUSIONES FRENTE AL PODER DE ESE MONSTRUO!"
"¡POR ESO HEMOS DE APLASTARLO!"
"Y ESO CUESTE LO QUE CUESTE."

¡HEMOS DE DESTRUIR A LA MASA!
GENERAL, ¿ME PERMITE UNA PREGUNTA?
¿QUÉ PASA AHORA, HOMBRE?

UNOS MOMENTOS DE SUSURRO, Y...
¡CABALLEROS! ACABO DE RECIBIR UNA NOTICIA...
¡LA MASA HA SIDO VISTA MERODEANDO EL PANTANO DEL SAINT LAWRENCE, A SÓLO DIEZ MILLAS DE AQUÍ!

¡POR ESO HE DE PONER FIN A ESTA CONFERENCIA DE PRENSA!
EN LA PROXIMA... ¡LES ANUNCIARÉ LA CAPTURA DE LA MASA!
¡SE LO PROMETO, CABALLEROS!

¡TENIENTE COSTEAU A SU SERVICIO, GENERAL!

¡PUES ADELANTE, HOMBRE!

¡TENGO ÓRDENES DE SEGUIR SUS INSTRUCCIONES AL PIE DE LA LETRA!

¡LA MASA NO ESTARÁ CON LOS BRAZOS CRUZADOS!

¡ADELANTE YA!

POCO DESPUÉS, EN UN TRANSPORTE MILITAR A POCAS MANZANAS DE ALLÍ...

¡NO PUEDE VENIR CON NOSOTROS!

LO SIENTO. USTED NO PERTENECE AL EQUIPO DE CORRESPONSALES REGULARES.

¡LO QUE ME FALTABA!

¿Y AHORA QUÉ HAGO?

JAMESON ME CORTA EL CUELLO SI NO LE LLEVO LAS FOTOS...

...POR LAS QUE PAGÓ POR MI PASAJE AÉREO PARA MONTREAL...Y ESOS MILITARES SON DE LO MÁS ESTRICTO...

¡PARKER, ¡ES HORA DE TOMAR MEDIDAS DESESPERADAS!

O SEA QUE HAY QUE MOVERSE...

¡Y YA!

¡EH, TÍO!

¿QUIERES MATARTE?

HE VISTO COMPAÑEROS DETRÁS DE UNA NOTICIA, ¡PERO TÚ GANAS EL PREMIO, HIJO!

¡ARRIBA CONTIGO!

¡TE LO MERECES POR LA CONSTANCIA!

¡GRACIAS, CHICOS, OS DEVOLVERÉ EL FAVOR!

¡BASTA CON QUE NO TE ROMPAS LA CRISMA!

MONTREAL ESTÁ EMPLAZADA SOBRE UNA ISLA. PARA ADENTRARSE EN EL CONTINENTE, HAY QUE ATRAVESAR UN PUENTE...

...PERO ESO REQUIERE SU TIEMPO...

...DE MODO QUE PASA UNA HORA ANTES DE QUE PARKER SIENTA LAS PRIMERAS SENSACIONES DE QUE VA A OCURRIR UN DESASTRE...

¡MI SENTIDO DE SPIDER LANZA LAS CAMPANAS AL VUELO!

¡HA DE HABER UN PELIGRO AGUARDÁNDONOS!

¡PARE EL CAMION!

¡HA DE PARAR EL CAMION ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE!

¿ESTÁS LOCO, CHICO?

¡SIÉNTATE OTRA VEZ Y DEJ...!

¡URRRK!!

LOS HISTORIADORES ESTÁN DE MALA SUERTE: LAS RESTANTES PALABRAS DEL CONDUCTOR FUERON AHOGADAS POR UNA VERDE IMAGEN...

...UNA IMAGEN DE DESTRUCCION LLAMADA... ¡LA MASA!

¿POR QUÉ LOS SOLDADOS QUIEREN MOLESTAR A LA MASA?

SI NO LA DEJAIS EN PAZ...

¡LA MASA OS APLASTARÁ COMO GUSANOS!

POCOS SEGUNDOS DESPUES...
SEGURO QUE ÉRAMOS LOS ÚLTIMOS DE LA COLUMNA MILITAR...
...Y LOS DEMÁS TARDARÁN MINUTOS EN REGRESAR HASTA AQUI... ¡O SEA QUE ESOS REPORTEROS ESTÁN EN PELIGRO!
¡PORQUE SI BIEN HEMOS SOBREVIVIDO TODOS AHORA...

¡...NO CREO QUE TENGAMOS IGUAL SUERTE FRENTE A ESE BRUTO OTRA VEZ!
POR LO MENOS SIN LA AYUDA DEL SERVICIAL SPIDERMAN...
...QUE SE INVENTARÁ UN TRUCO PARA DISTRAER AL MONSTRUO, Y...

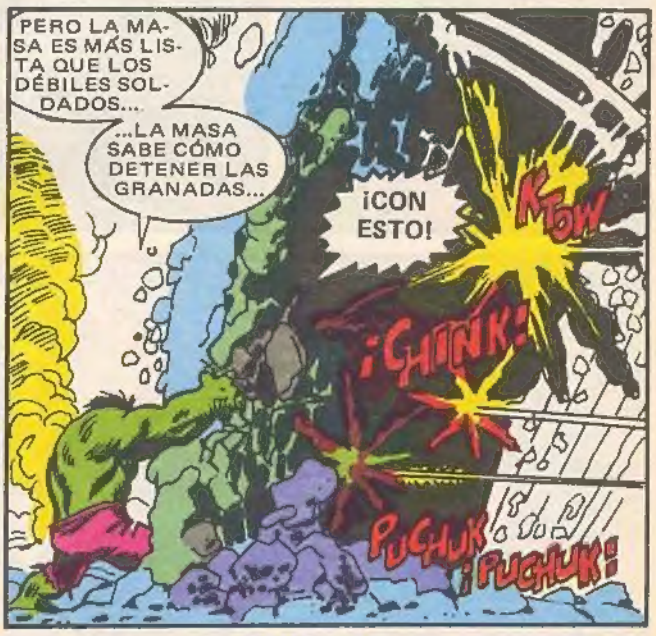
¡EVITAR AL MISMO TIEMPO QUE ELLA LO MATE!
¡VAMOS ALLA!
¡HOLA, TIO! ¿NO TIENES FRIO ASI, SEMIDESNUDO?

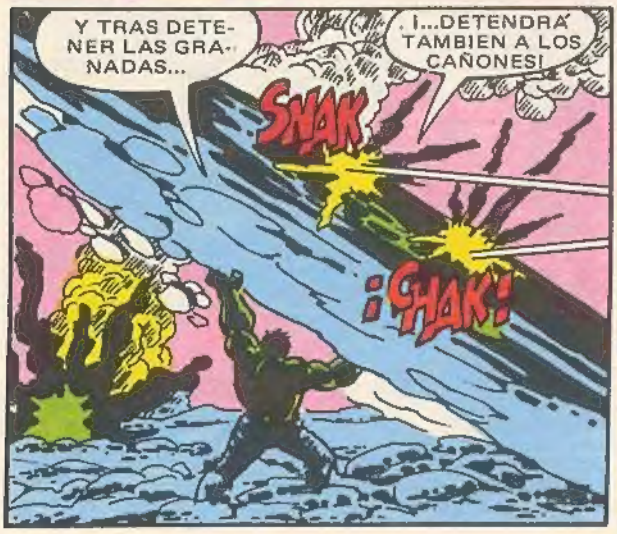
¿ES CIERTO LO QUE SE DICE POR AHÍ DE QUE TIENES TAN MAL ALIENTO...
...QUE HASTA LOS BUEYES SE DESMAYAN AL OLERLO?
WHP!
¡ES SOLO CURIOSIDAD DE ARACNIDO, NO TE OFENDAS...!

¡YEEE! MIRA POR DÓNDE...
¡LO HE DERRIBADO!
ESTO NO SE LO CREE NADIE SI LO CUENTO. ¡LE HE HECHO PERDER EL EQUILIBRIO!
¡THOOD!
¡ÉSTA SI QUE HUBIERA SIDO UNA FOTO DE CAMPEONATO!
¡PERO NO SE REPETIRÁ, SEGURO!
SERÁ MEJOR QUE PREPARE MI CÁMARA POR SI HAY SUERTECILLA...
¡Y AHORA MIRA A LOS OJITOS DE LA MASA, RICA!
¡SPIDERMAN LO TIENE MUY MAAAL!
PERO EN ESE PRECISO INSTANTE...
¿QUÉ SUENA DETRÁS DE LA MASA?
SONIDOS QUE LA MASA OYÓ YA ANTES...
¡SOLDADOS CON MAQUINAS GUERRERAS!
LOS SOLDADOS SIEMPRE CAZAN A LA MASA, ¡Y SIEMPRE CON ARMAS GRANDES!
LA MASA ESTÁ HARTA DE ARMAS GRANDES. ¡LA MASA LAS DESTRUIRÁ!
¡Y DESPUÉS DESTRUIRÁ Y APLASTARÁ A LOS PEQUEÑOS HOMBRECILLOS EN SUS RIDÍCULOS VESTIDOS!

BUTHOOM!
¡KRAK!
¡P-KOW!
¡LOS BAZOOKAS NO LE HACEN MELLA, TENIENTE!
POR MÁS GRANADAS QUE LANZAMOS, ¡COMO SI NADA...!

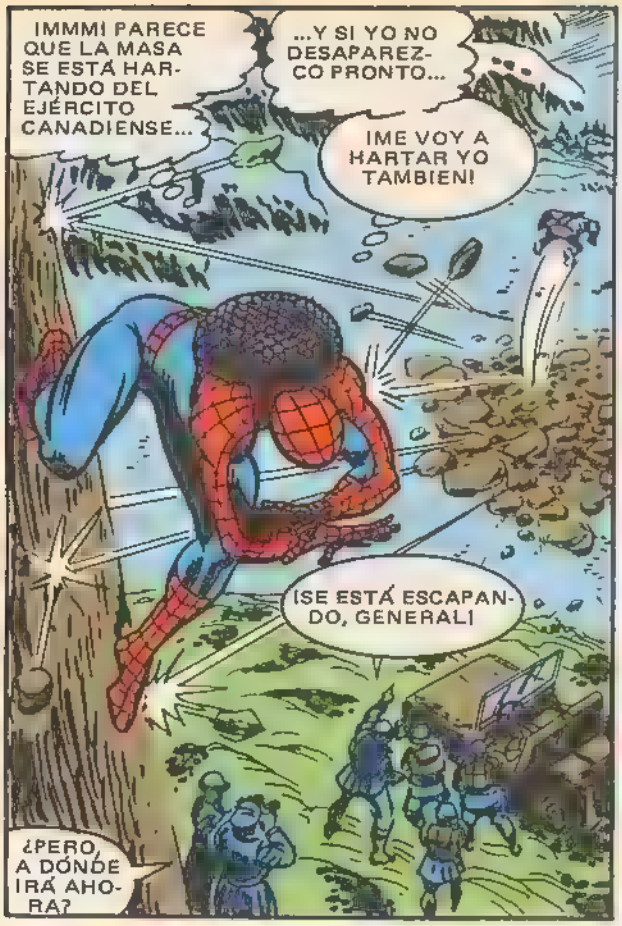
¡...SIGUE AVANZANDO IMPERTÉRRITA!
¡SOLDADOS! ¡APUNTAN A LA MASA! ¡TRATAD DE DERRIBARLA!
RRIPPPPPP

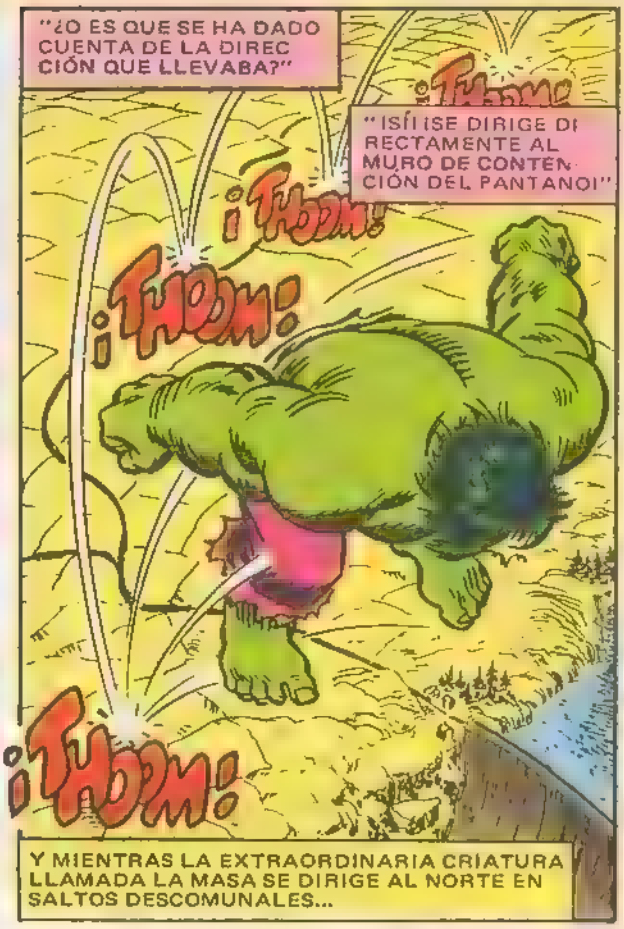

PERO LA MASA ES MÁS LISTA QUE LOS DÉBILES SOLDADOS...
...LA MASA SABE CÓMO DETENER LAS GRANADAS...
¡CON ESTO!
KTOW
¡CHINK!
PUCHUK
¡PUCHUK!

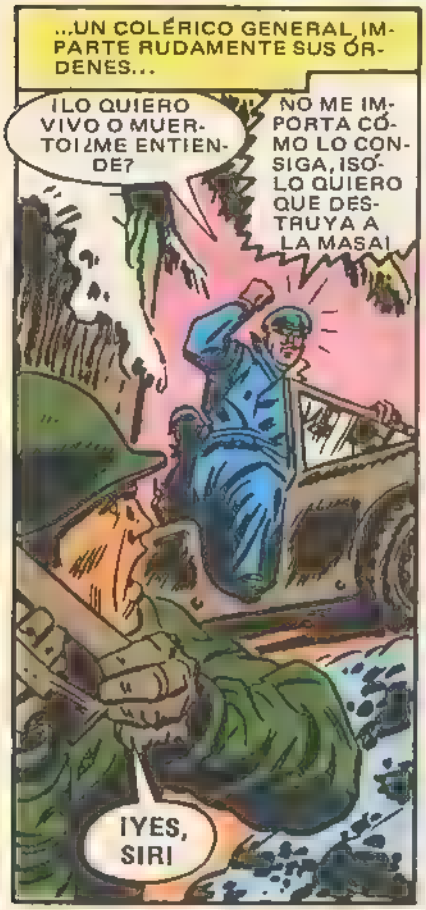

Y TRAS DETENER LAS GRANADAS...
¡...DETENDRÁ TAMBIÉN A LOS CAÑONES!
SNAK
¡CHAK!

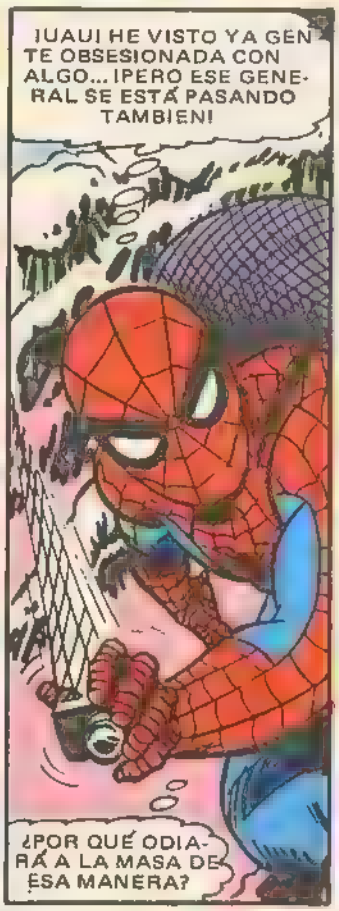
¡CIELO SANTO, GENERAL! ¡VA A LANZAR ESA ROCA COMO SI FUERA UN COHETE!
¡SACAD A ESOS HOMBRES DE AHÍ!
¿NO ME OÍS?
¡A CUBIERTO!

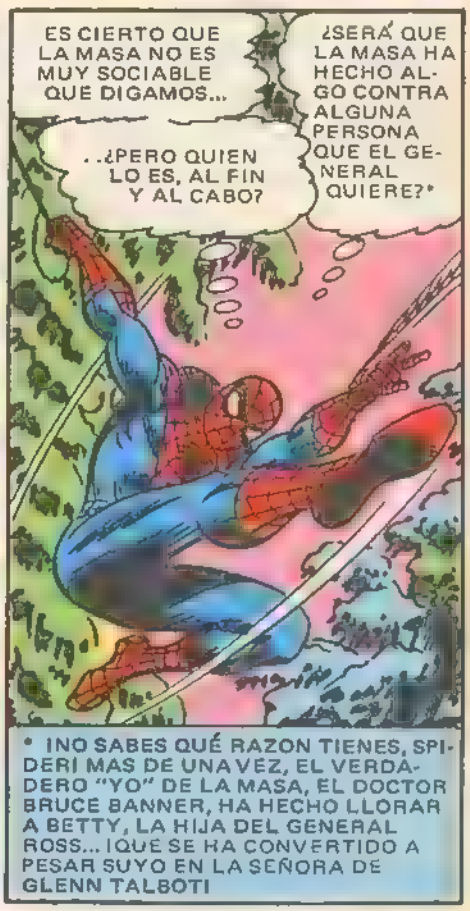
PERO ALGUIEN PRESENCIA LA BATALLA DESDE ARRIBA...
¡ESOS SOLDADOS VAN A MORIR APLASTADOS...
...SI YO NO HAGO ALGO!
¡¡THWIPP!!
¡LO LOGRÉ!
¡¡SWOOSWIT!!
MI TELA DE ARAÑA TIENE AHORA EL EFECTO DE UNA GOMA ELÁSTICA...
¡...DEVOLVIENDO A LA MASA SU PELOTITA!
¡ESTO ENFURECE A LA MASA!
KRAK
¡¡BOOM!!
...Y LO QUE ENFURECE A LA MASA...
...¡LA MASA LO DESTRUYE!

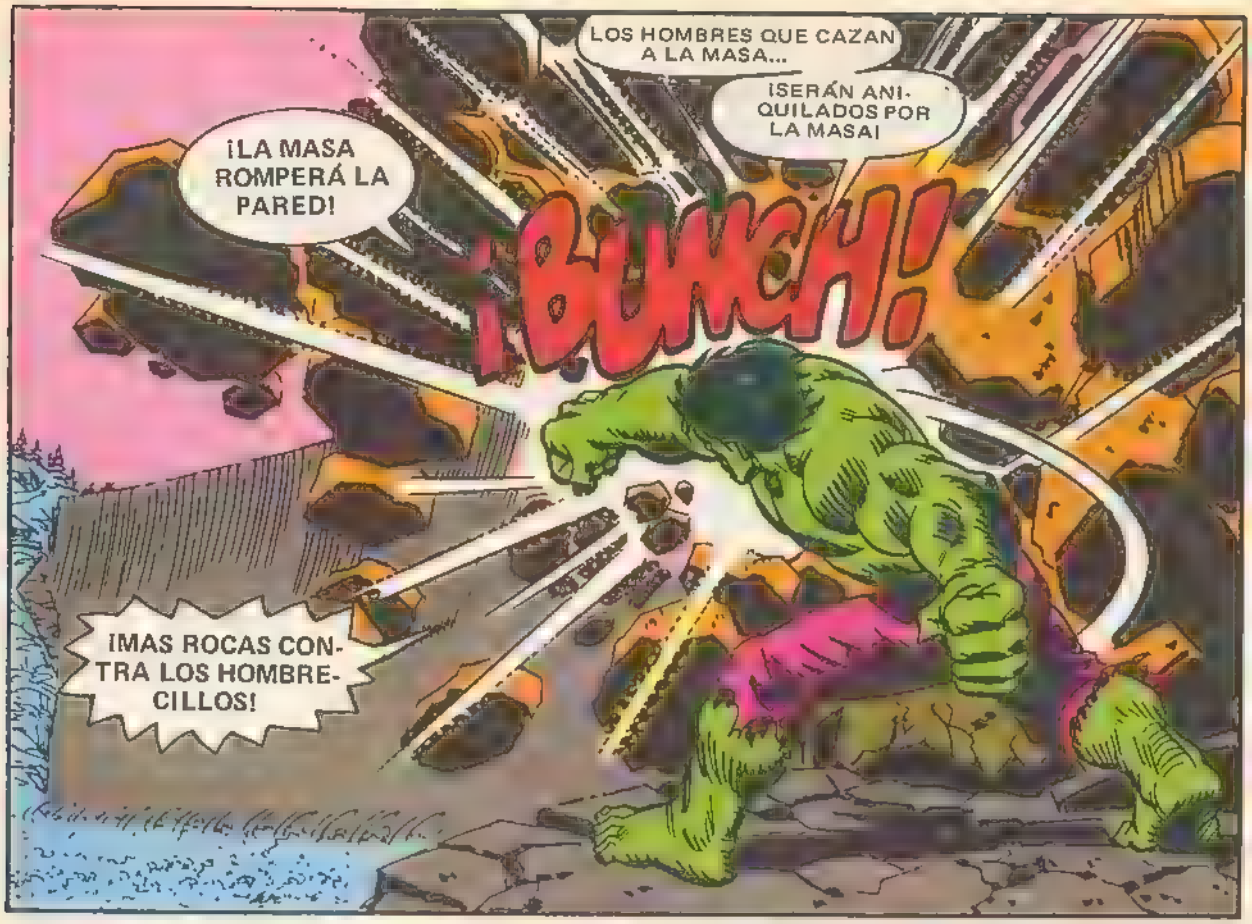

¡MMM! PARECE QUE LA MASA SE ESTÁ HARTANDO DEL EJÉRCITO CANADIENSE...
...Y SI YO NO DESAPAREZCO PRONTO...
¡ME VOY A HARTAR YO TAMBIEN!
¡SE ESTÁ ESCAPANDO, GENERAL!
¿PERO, A DÓNDE IRÁ AHORA?


"¿O ES QUE SE HA DADO CUENTA DE LA DIRECCIÓN QUE LLEVABA?"
"¡SÍ! ¡SE DIRIGE DIRECTAMENTE AL MURO DE CONTENCIÓN DEL PANTANO!"
¡THOOM!
¡THOOM!
¡THOOM!
¡THOOM!
Y MIENTRAS LA EXTRAORDINARIA CRIATURA LLAMADA LA MASA SE DIRIGE AL NORTE EN SALTOS DESCOMUNALES...


...UN COLÉRICO GENERAL IMPARTE RUDAMENTE SUS ÓRDENES...
¡LO QUIERO VIVO O MUERTO! ¿ME ENTIENDE?
NO ME IMPORTA CÓMO LO CONSIGA, ¡SÓLO QUIERO QUE DESTRUYA A LA MASA!
¡YES, SIR!


¡UAU! HE VISTO YA GENTE OBSESIONADA CON ALGO... ¡PERO ESE GENERAL SE ESTÁ PASANDO TAMBIEN!
¿POR QUÉ ODIARÁ A LA MASA DE ESA MANERA?

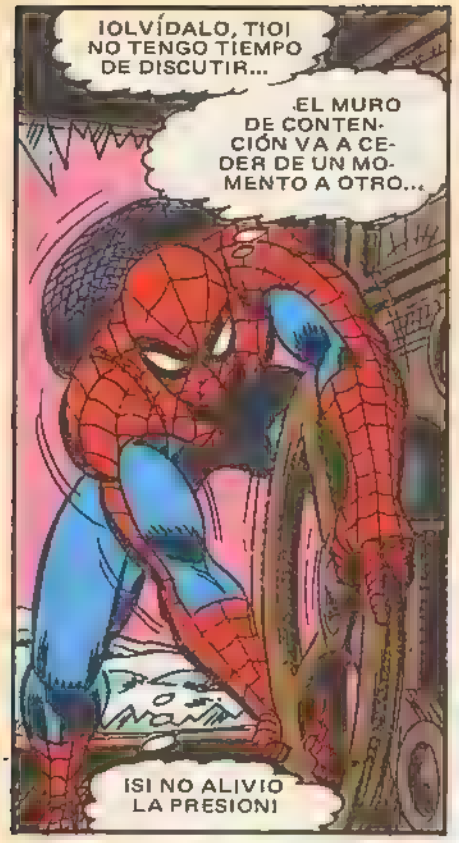

ES CIERTO QUE LA MASA NO ES MUY SOCIABLE QUE DIGAMOS...
¿SERÁ QUE LA MASA HA HECHO ALGO CONTRA ALGUNA PERSONA QUE EL GENERAL QUIERE?*
...¿PERO QUIEN LO ES, AL FIN Y AL CABO?
* ¡NO SABES QUÉ RAZON TIENES, SPIDER! MAS DE UNA VEZ, EL VERDADERO "YO" DE LA MASA, EL DOCTOR BRUCE BANNER, HA HECHO LLORAR A BETTY, LA HIJA DEL GENERAL ROSS... ¡QUÉ SE HA CONVERTIDO A PESAR SUYO EN LA SEÑORA DE GLENN TALBOT!

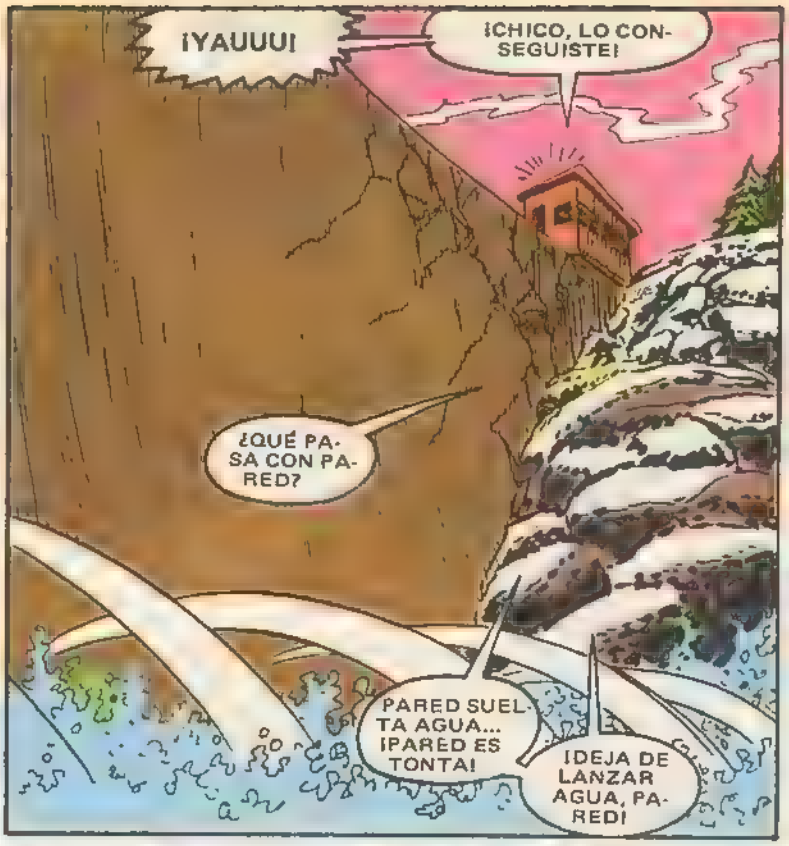

LOS HOMBRES QUE CAZAN A LA MASA...
¡SERÁN ANIQUILADOS POR LA MASA!
¡LA MASA ROMPERÁ LA PARED!
¡BUMCH!
¡MAS ROCAS CONTRA LOS HOMBRECILLOS!

¡ESTE TIO ESTÁ LOCO!
LO QUE YO QUERÍA ERA SÓLO UN PAR DE BONITAS FOTOS DE LA MASA PARA JAMESON...
¡...PERO ME ESTOY VIENDO EN MEDIO DE UNA GUERRA DE LOCOS ENTRE LA INFANTERIA CANADIENSE, Y...!

¡UN MONSTRUO DE TRES METROS LLAMADO LA MASA!
SI LOGRA DERRIBAR EL MURO DE CONTENCIÓN DEL PANTANO, ¡MONTREAL SERÁ INUNDADA!
¡HE DE ABRIR LAS COMPUERTAS Y DISMINUIR LA PRESIÓN DEL AGUA!
¡WHAK!
...LO QUE VA A SER UN POCO DIFÍCIL...

RRRRRIP!
...ESPECIALMENTE SI LA MASA LOGRA LO QUE ESTÁ INTENTANDO...
¡APLASTAR UNA ARAÑA CONTRA LA PARED!
SIENTO DECEPCIONARTE-MUSCULITOS...
¡PERO TENGO COSAS MAS IMPORTANTES QUE HACER QUE LUCHAR CONTIGO!
¡SMASH!
PRIMERO HE DE IR A LA TORRE DE CONTROL...
...PARA ABRIR LAS COMPUERTAS DEL ALIVIADERO Y CON DESAGÜE...
...DISMINUIR LA PRESIÓN DEL AGUA CONTRA LA PRESA...
HOMBRE DIMINUTO SALTA COMO UNA RANA...
¿POR QUÉ NO LUCHA COMO UN HOMBRE?
¿ME TOMAS POR UN SUICIDA?
¡AJAI ¡HOMBRE DIMINUTO TIENE MIEDO DE LA MASA!
¿TE HAS MIRADO AL ESPEJO ALGUNA VEZ, NENE?

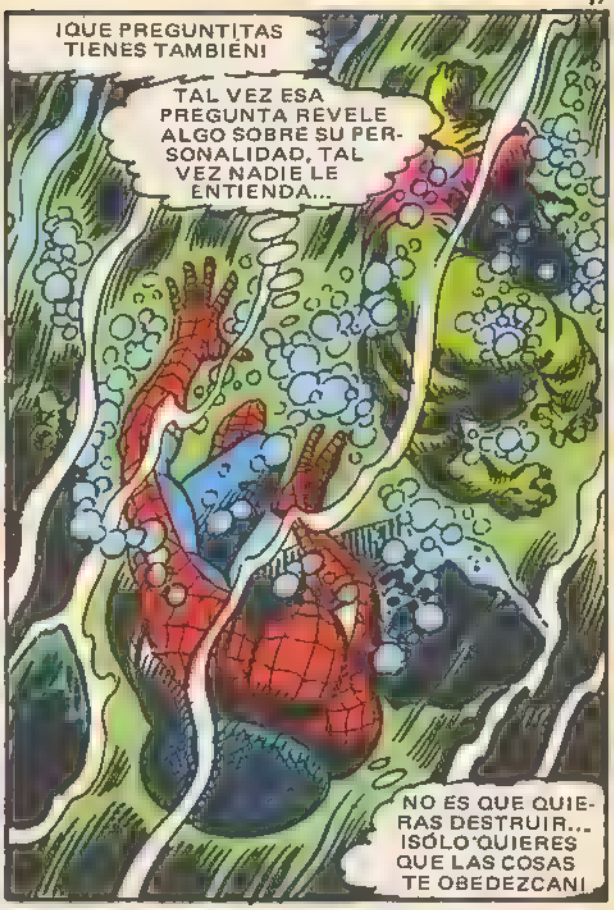

¡OLVÍDALO, TIO! NO TENGO TIEMPO DE DISCUTIR...
¡EL MURO DE CONTENCIÓN VA A CEDER DE UN MOMENTO A OTRO...
¡SI NO ALIVIO LA PRESIÓN!

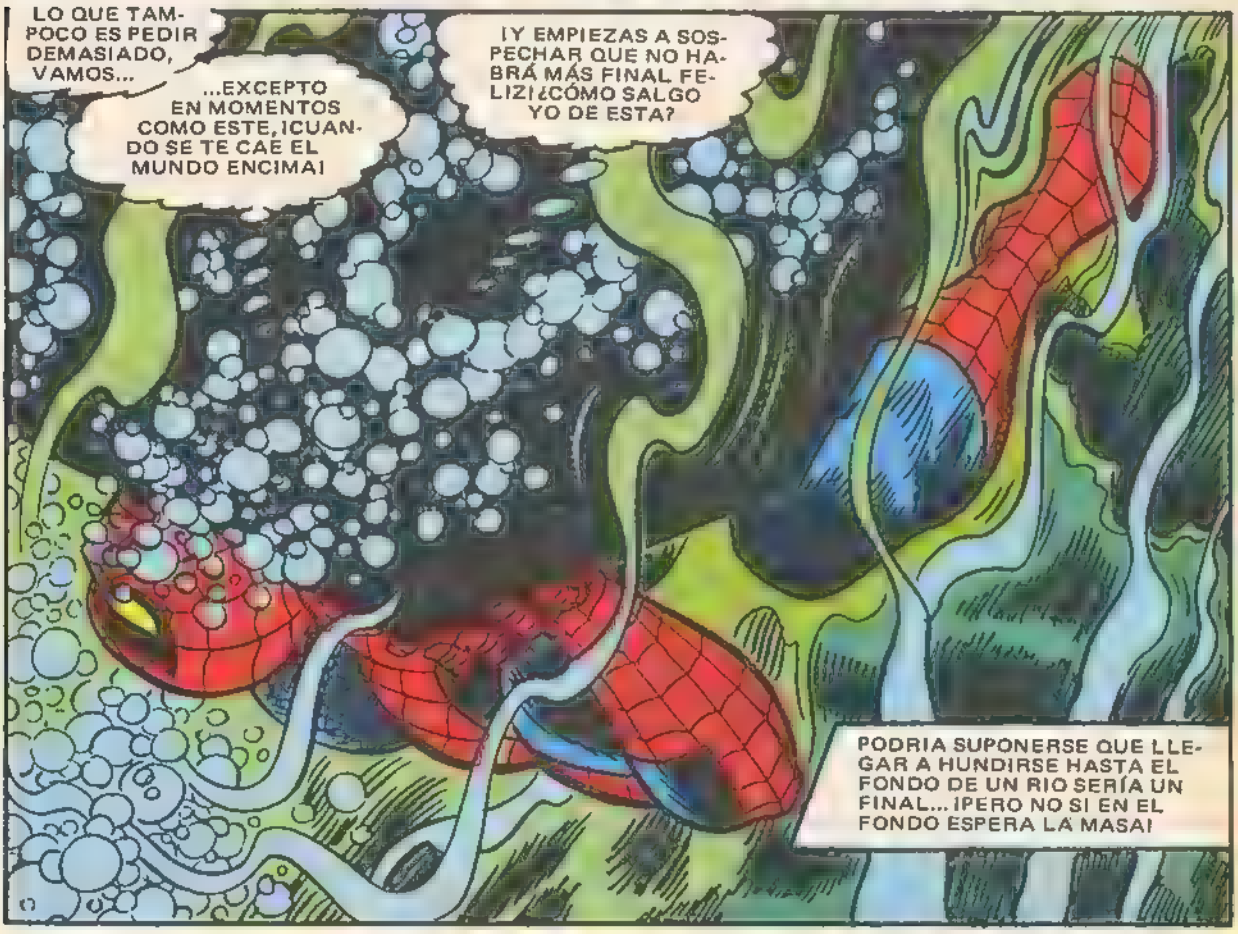

¡YAUUU!
¡CHICO, LO CONSEGUISTE!
¿QUÉ PASA CON PARED?
PARED SUELTA AGUA... ¡PARED ES TONTA!
¡DEJA DE LANZAR AGUA, PARED!

¡LA MASA DICE QUE DEJES DE LANZAR AGUA!
WHUMP
POR UN TERRIBLE INSTANTE, EL MUNDO PARECE TEMBLAR EN SUS CIMIENTOS, Y...

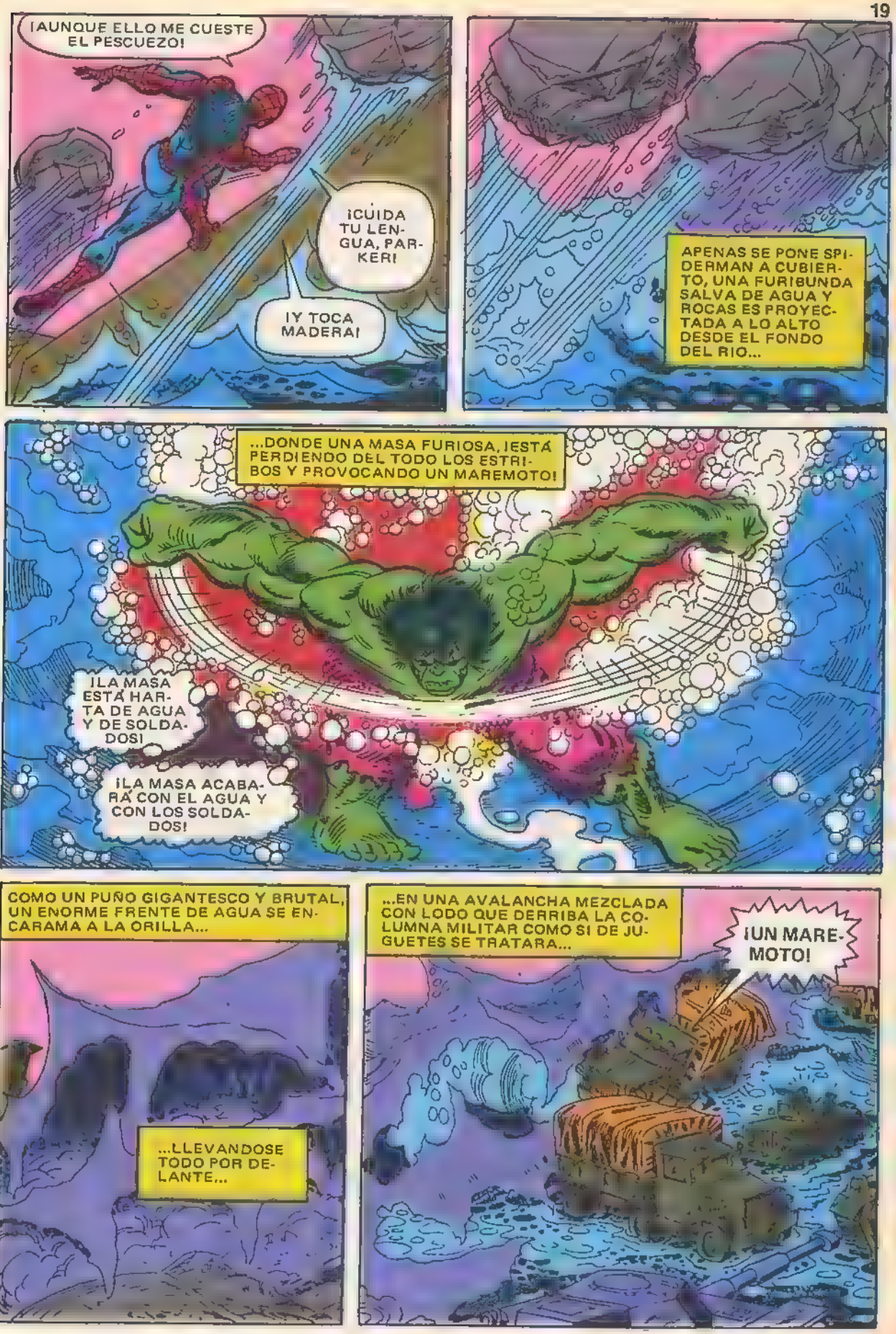
¡LO QUE FALTABA!
ESTA VEZ LA HICISTE, MASTODONTE...
¡TE CARGASTE LA PRESA!
¡Y YO AQUÍ SIN MI CÁMARA!

¿QUÉ PASA? ¡LA MASA NO COMPRENDE!
¿POR QUÉ NADA OBEDECE A LA MASA?
LA MASA QUERÍA QUE LA PARED DEJASE DE SOLTAR AGUA, ¡PERO LA PARED NO LA OBEDECIÓ!
¿POR QUÉEE?

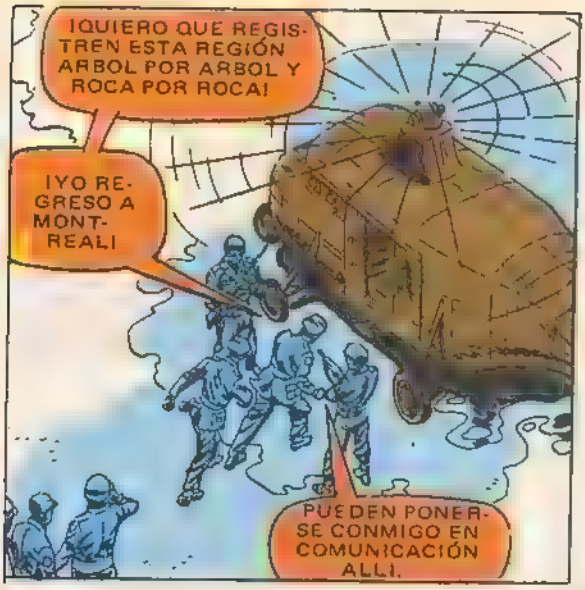

¡QUE PREGUNTITAS TIENES TAMBIÉN!
TAL VEZ ESA PREGUNTA REVELE ALGO SOBRE SU PERSONALIDAD, TAL VEZ NADIE LE ENTIENDA...
NO ES QUE QUIERAS DESTRUIR... ¡SÓLO QUIERES QUE LAS COSAS TE OBEDEZCAN!

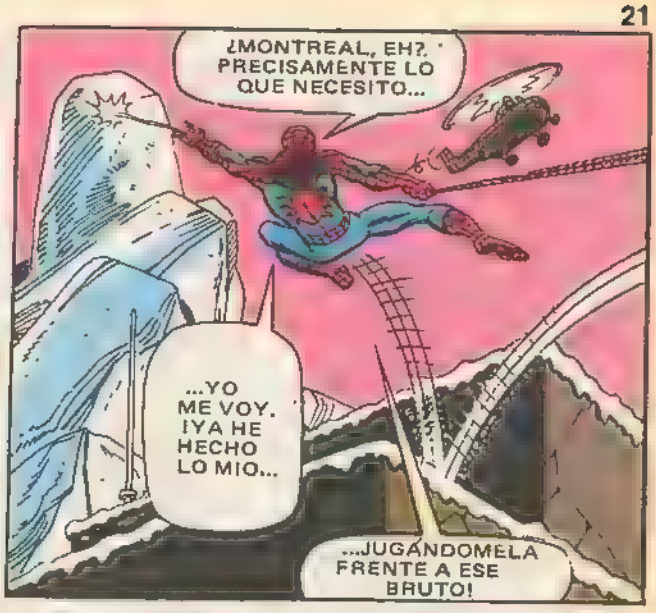

LO QUE TAMPOCO ES PEDIR DEMASIADO, VAMOS...
...EXCEPTO EN MOMENTOS COMO ESTE, ¡CUANDO SE TE CAE EL MUNDO ENCIMA!
¡Y EMPIEZAS A SOSPECHAR QUE NO HABRÁ MÁS FINAL FELIZ! ¿CÓMO SALGO YO DE ESTA?
PODRIA SUPONERSE QUE LLEGAR A HUNDIRSE HASTA EL FONDO DE UN RIO SERÍA UN FINAL... ¡PERO NO SI EN EL FONDO ESPERA LA MASA!

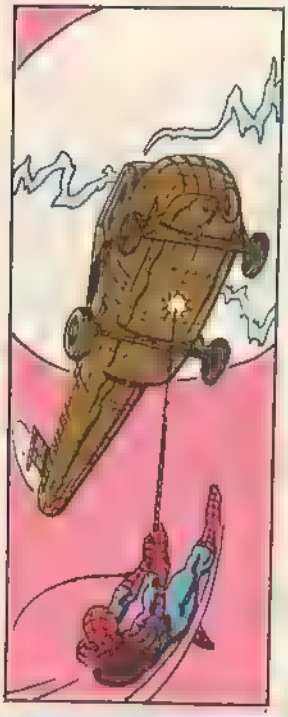
¡UAU!
SÓLO VINE PARA SABER ALGO DE UNA HERENCIA, Y TAL VEZ HACER UN PAR DE RETRATOS DE LA MASA ESA. ¡Y ME VEO SALVANDO A UN...
...PANTANO LOCO! LA FUERZA DEL AGUA...
¡...ME LANZA OTRA VEZ A TIERRA!
¿POR QUÉ SE ME COMPLICARÁN TANTO LAS COSAS?
¡ESTO ES PARA VOLVERSE...
...LOCO DE REMATE!
¡SPLAK!
BUENO, TAL VEZ SEA NECESARIO QUE, PARA ENTRAR EN EL HONORABLE CLUB DE SUPERHÉROES...
...TENGA QUE ENFRENTARME A LA MASA...
...EVITANDO QUE INUNDE UNA CIUDAD CON UNA PRESA...
...ASÍ QUE LO HARÉ...


¡AUNQUE ELLO ME CUESTE EL PESCUEZO!
¡CUIDA TU LENGUA, PARKER!
¡Y TOCA MADERA!
APENAS SE PONE SPIDERMAN A CUBIERTO, UNA FURIBUNDA SALVA DE AGUA Y ROCAS ES PROYECTADA A LO ALTO DESDE EL FONDO DEL RIO...
...DONDE UNA MASA FURIOSA, ¡ESTÁ PERDIENDO DEL TODO LOS ESTRIBOS Y PROVOCANDO UN MAREMOTO!
¡LA MASA ESTÁ HARTA DE AGUA Y DE SOLDADOS!
¡LA MASA ACABARÁ CON EL AGUA Y CON LOS SOLDADOS!
COMO UN PUÑO GIGANTESCO Y BRUTAL, UN ENORME FRENTE DE AGUA SE ENCARAMA A LA ORILLA...
...LLEVANDOSE TODO POR DELANTE...
...EN UNA AVALANCHA MEZCLADA CON LODO QUE DERRIBA LA COLUMNA MILITAR COMO SI DE JUGUETES SE TRATARA...
¡UN MAREMOTO!

¡JA! ¡SOLDADOS NO PUEDEN MOLESTAR MÁS A LA MASA!
¡LA MASA SE VA!
WOOSH!
¡NO, NO LO ENTIENDO!
LA MASA NOS HA VENCIDO... ¡Y AHORA HUYE!
EL GENERAL AMERICANO TENÍA RAZON...
"¡EL MONSTRUO ESTÁ COMPLETAMENTE LOCO!"
BUENO, ESTO SE HA ACABADO POR AHORA.
...ME PREGUNTO QUÉ HARÁ AHORA EL GENERAL...
LO QUE AHORA EL GENERAL ROSS QUIERE HACER, SPIDER, ES LO QUE CUALQUIERA EN SU LUGAR HARIA, ¡RETIRARSE!
¡MOVEOS, ATAJO DE HOLGAZANES!
¡QUIERO UN HELICÓPTERO INMEDIATAMENTE!
¡AQUI HELICÓPTERO DOS, GENERAL...
...NOS HEMOS ANTICIPADO A SU ORDEN...
¡Y VAMOS A POR USTED!

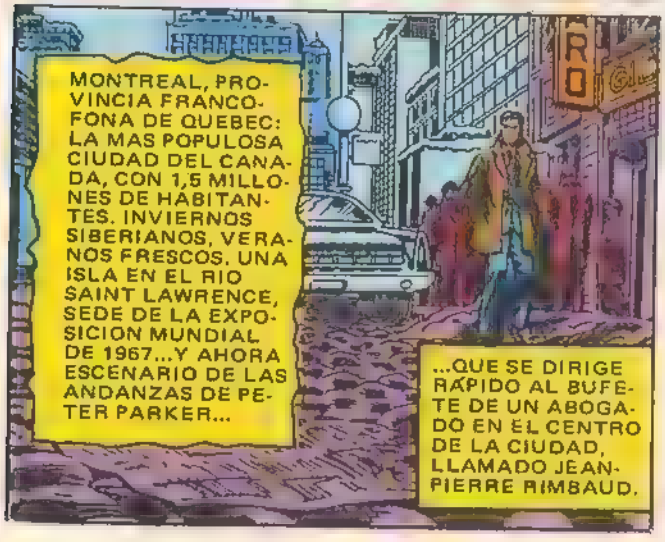

¡QUIERO QUE REGISTREN ESTA REGIÓN ÁRBOL POR ÁRBOL Y ROCA POR ROCA!
¡YO REGRESO A MONTREAL!
PUEDEN PONERSE CONMIGO EN COMUNICACIÓN ALLÍ.


¿MONTREAL, EH? PRECISAMENTE LO QUE NECESITO...
...YO ME VOY. ¡YA HE HECHO LO MÍO...
...JUGÁNDOMELA FRENTE A ESE BRUTO!



POR SUERTE TENGO UNA FOTOGRAFÍA DE LA MASA. ¡JAMESON NO ME CORTARÁ EL CUELLO!
Y AHORA A LO QUE REALMENTE ME TRAJO AQUÍ...
¡EL TELÉGRAMA DE ESE ABOGADO!

¿POR QUÉ NO DIJO ESE ABOGADO EN EL TELEGRAMA...
...DE QUIÉN ERA ESA HERENCIA?
ESTO ME ESTÁ INTRIGANDO DEMASIADO...
...PARKER, ¡ERES UN CURIOSÓN!

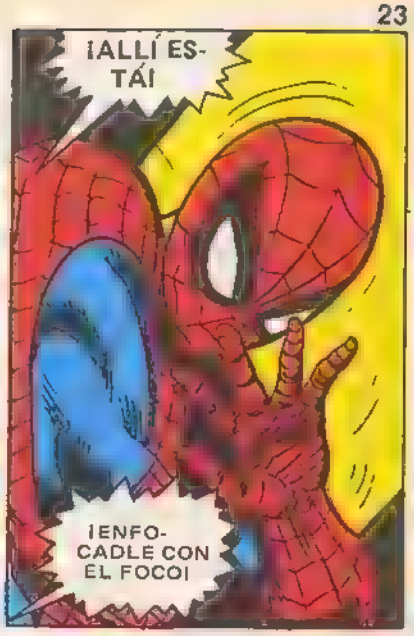

MONTREAL, PROVINCIA FRANCOFONA DE QUEBEC: LA MAS POPULOSA CIUDAD DEL CANADA, CON 1,5 MILLONES DE HABITANTES. INVIERNOS SIBERIANOS, VERANOS FRESCOS. UNA ISLA EN EL RIO SAINT LAWRENCE, SEDE DE LA EXPOSICION MUNDIAL DE 1967...Y AHORA ESCENARIO DE LAS ANDANZAS DE PETER PARKER...
...QUE SE DIRIGE RÁPIDO AL BUFETE DE UN ABOGADO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD, LLAMADO JEAN-PIERRE RIMBAUD.

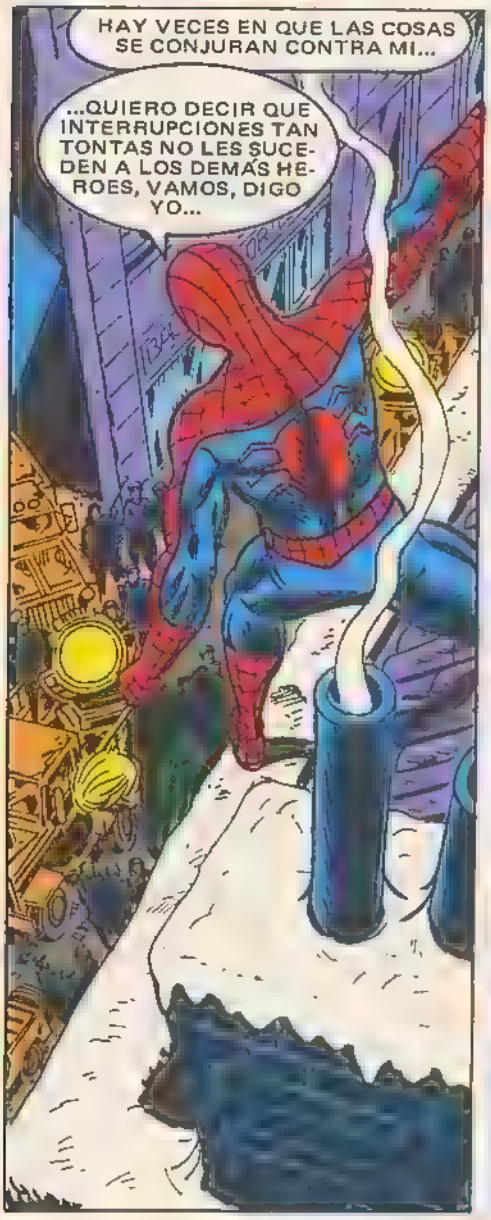
ESTE TIO ME ESTÁ SIGUIENDO DESDE QUE PUSE EL PIE EN MONTREAL...
¿...QUÉ QUERRÁ DE MÍ?
HE DE AVERIGUARLO... ¡Y PRONTO!

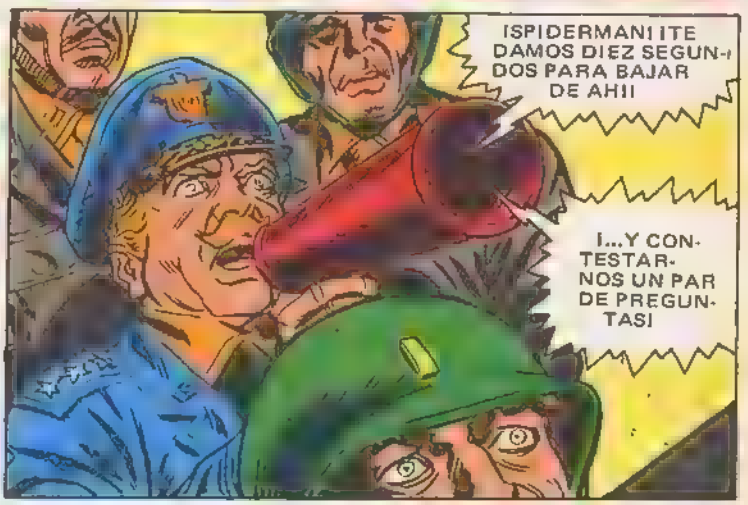
MOMENTOS DESPUÉS...
¿CÓMO? ESE CHICO PARKER...
¡ESTABA AQUI HACE UNOS SEGUNDOS!
NO UNOS, ¡UN SÓLO SEGUNDO, TIO!
PERO TUVO QUE IRSE URGENTEMENTE...
...Y ME ENCARGÓ A MI ESTE TRABAJITO...
¡PORQUE QUEREMOS SABER QUÉ CLASE DE ESPECIE ZOOLÓGICA ERES!
¡HEY! ¡SUÉLTAME INMEDIATAMENTE!
¿QUIERES REALMENTE QUE TE SUELTE? BUENO, PERO...
..PRIMERO TENDRÁS QUE CONTESTAR A UNAS PREGUNTAS...
¡NO DIRÉ NADA!
ME DA PENA OIR TAL COSA...
¡...CREI QUE SERÍAS MAS SOCIABLE!
¡EYAAAH!
¡URP!
¿QUIERES SER BUENECITO AHORA?
¡SÍ! ¡TE DIRÉ TODO LO QUE QUIERAS SABER!
ME GUSTAN LOS NENES OBEDIENTES...

¡EMPECEMOS; ¿POR QUÉ SEGUÍAS A MI AMIGO PARKER?
ME-ME OR-DENARON HACERLO...
CLARO, NO SERÍA POR DIVERSIÓN, MIRA TÚ...
¿QUIEN TE DIÓ EL ENCARGO?

FUE EL GENERAL ROSS...
¡QUIERE SABER QUÉ HACES AQUÍ EN MONT-REAL!


¡ALLÍ ES-TÁ!
¡ENFO-CADLE CON EL FOCO!


HAY VECES EN QUE LAS COSAS SE CONJURAN CONTRA MI...
...QUIERO DECIR QUE INTERRUPCIONES TAN TONTAS NO LES SUCE-DEN A LOS DEMÁS HE-ROES, VAMOS, DIGO YO...


¡SPIDERMAN! ¡TE DAMOS DIEZ SEGUN-DOS PARA BAJAR DE AHÍ!
¡...Y CON-TESTAR-NOS UN PAR DE PREGUN-TAS!

LA PRIMERA SERÍA, ¿DONDE ESTÁ LA MASA?
¿ME PRE-GUNTA A MÍ?
¡UAU, TÍO! EQUI-VOCASTE EL NÚME-RO...

POR SI LO HUBIERA OL-VIDADO, ¡YO FUÍ QUIEN LE SACÓ LAS CASTAÑAS DEL FUEGO, GENERAL!
EXTRAÑA FORMA DE MOSTRAR SU AGRA-DECIMIEN-TO...

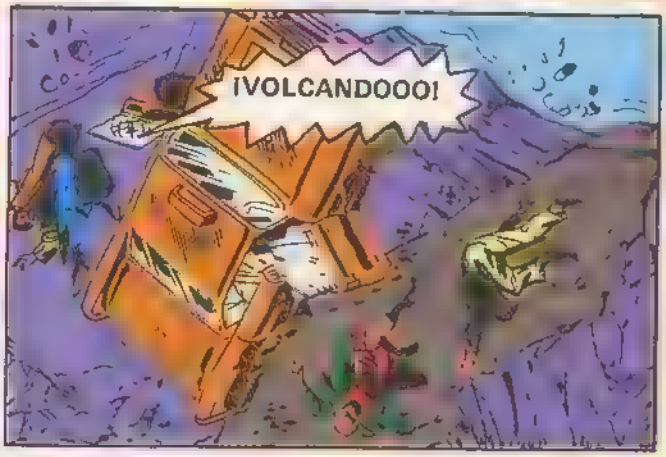
¡NO TE PONGAS TONTO, TREPA-MUROS! ¡CONOZCO TU JUEGO!
¡CONTESTA A ESO, SPIDERMAN! ¡VAMOS!
¡TÚ Y LA MASA HABEIS ESCENIFICADO ESTO JUNTOS! ¿POR QUÉ SINO ESTÁIS LOS DOS EN CANADÁ AL MISMO TIEMPO?
NO TENGO TIEMPO DE CONTESTAR A ESTUPIDECES. ¡ADEMAS, TAMPOCO ME CREERÍA!
LOS TIPOS COMO USTED SON TODOS ¡IGUALES...
¡SPLINK!
¡DESCONFIAN DE LA NATURALEZA HUMANA!
¡KRASH!
¡ESPERA! ¡NO PUEDES IRTE AHORA DEJÁNDOME COLGADO AQUÍ!
NO LLORES, TIO. EN UNA HORA, LA TELARAÑA SE HABRA DISUELTO...
¡Y ESTARÁS DE NUEVO SOBRE EL SUELO!
ZING
ZIP
SI ES QUE ROSS NO TE SUELTA ANTES...
MIENTRAS SUENAN DISPAROS EN LA DISTANCIA, UN DECEPCIONADO SPIDERMAN SE TORNA EN SEGUNDOS EN SU PERSONALIDAD DE PETER PARKER...
...PARA IR POR FIN A ENFRENTARSE AL MOTIVO QUE LE TRAJO A ESTA CIUDAD...

¡AH! MISTER PARKER, HA VUELTO...TEMIA QUE HUBIERA OLVIDADO NUESTRA...EH...CITA...
¡EN ABSOLUTO, NENA!
¿HA ENCONTRADO LOS PAPELES DE QUE HABLABA EL TELEGRAMA DE SU JEFE?
NO. SÓLO SÉ QUE MONSIEUR RIMBAUD DESEABA CONTACTAR CON USTED URGENTEMENTE...
...LA CARPETA ESTÁ VACIA, ¡EL QUERÍA TRATAR ESTE ASUNTO PERSONALMENTE CON USTED!
¿DESEA VERLE CUANDO VUELVA?
¡ESTA ES LA RAZÓN POR LA QUE VINE A MONTREAL!
¿POR QUÉ SE INTERESA POR MI...?
¿POR TÍ?
OLVÍDALO, NENA, ¡HA SIDO BROMA!
PERO, ¿A-DÓNDE VAMOS AHORA?
AL COMPLEJO DE LA VIEJA EXPOSICIÓN. ¡MONSIEUR RIMBAUD ESTÁ ALLÍ CON UN CONTRATISTA DE OBRAS!
¡PUES VAMOS ALLÁ!
TAXI
SI TENGO SUERTE, AUN ALCANZARÉ EL ÚLTIMO AVIÓN PARA NUEVA YORK.
NO TENDRÁS SUERTE, PETE. ¡SIEMPRE HAY ALGUIEN QUE NO QUIERE QUE LA TENGAS!
ES UN CORTO TRAYECTO HASTA LA ISLA ARTIFICIAL SOBRE LA QUE SE ASIENTA EL RECINTO DE LA EXPOSICION...
...UN TRAYECTO QUE PETER Y SU NUEVA AMIGUITA NO HACEN SOLOS...

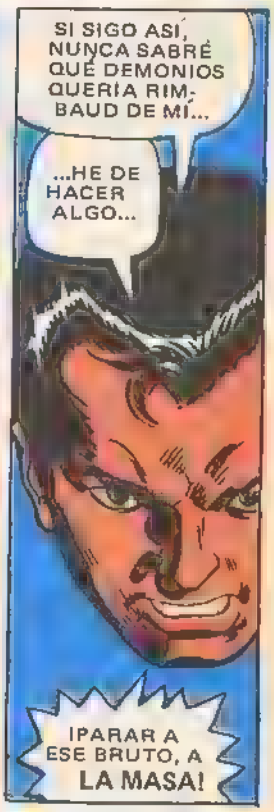
TAXI
...A PESAR DE QUE NINGUNO DE LOS DOS SE DA CUENTA...
PERO DE LO QUE SI SE DAN CUENTA ES DE UNA GIGANTESCA FIGURA VERDE QUE SE INTERPONE EN EL CAMINO DEL TAXI...
..UNA FIGURA SORPRENDIDA POR LOS FAROS.
¡LUCES DESLUMBRANTES MOLESTAN A LA MASAI
¡LUCES HAN DE DESAPARECER!
¡LA MASA!
¡OH, NO! ¡NO!

LA MASA SE HA RETIRADO AQUÍ, HARTA DE ARMAS Y SOLDADOS, ¿POR QUÉ LA BUSCAN CON LUCES?
¡LUCES DESLUMBRANTES HAN DE DESAPARECER!
¡LA MASA ESTÁ HARTA!
¡RRIIIP!

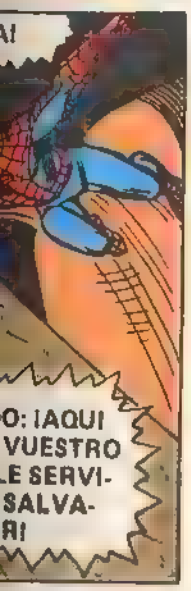
¡MON DIEU!
¡EL MONSTRUO ESE ESTÁ LEVANTANDO EL FIRME DE LA CARRETERA!
¡CUIDADO! NOS ESTÁ...

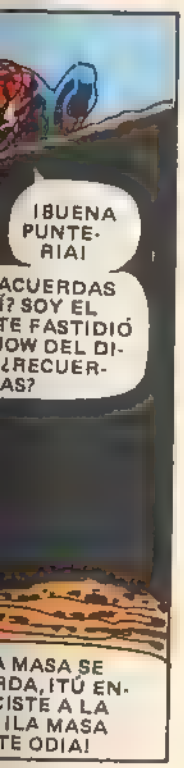

¡VOLCANDOOO!

POR UNOS SEGUNDOS NO SE OYE MÁS QUE EL SORDO RUMOR DEL TAXI EN SUS VUELTAS DE CAMPANA, HASTA QUE...
¡DE BUENA NOS HEMOS LIBRADO!
¡CASI LES CUESTA LA VIDA AL TAXISTA Y A LA CHICA!


SI SIGO ASÍ, NUNCA SABRÉ QUÉ DEMONIOS QUERÍA RIMBAUD DE MÍ...
...HE DE HACER ALGO...
¡PARAR A ESE BRUTO, A LA MASA!

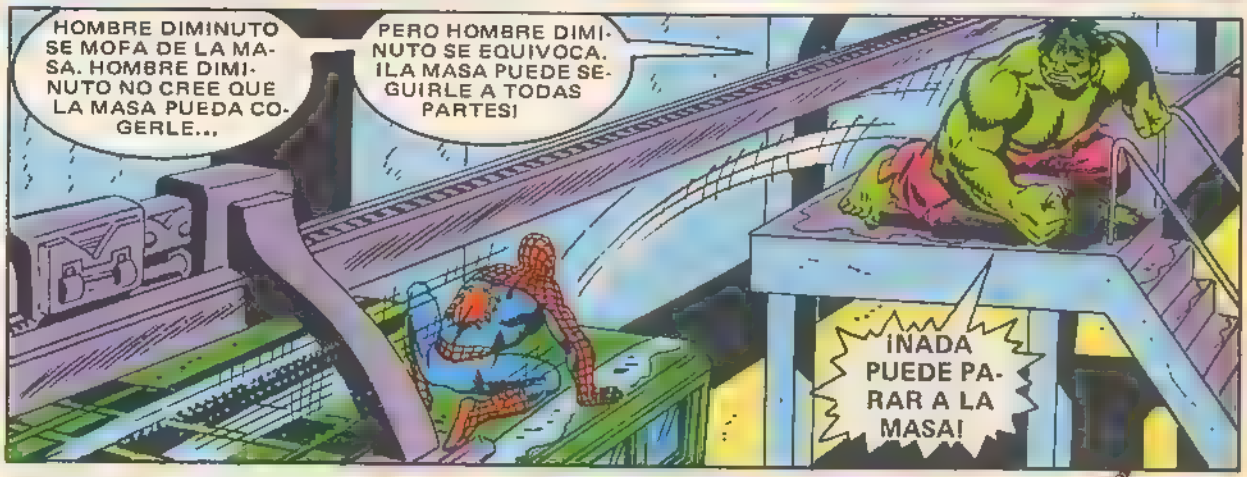
LO HARÉ SIN QUE ESOS SE DEN CUENTA.
¡VAMOS ALLA!
SON LAS OCHO Y MI AVIÓN A NUEVA YORK SALE A MEDIANOCHE...
...YA ME ESTÁ HARTANDO ESTAR AQUÍ...
¡CUANTO ANTES ME VAYA, MEJOR!
VOY A PONERME EL MONO DE TRABAJO...
¡UAUUUA!
MUNDO: ¡AQUI VIENE VUESTRO AMABLE SERVIDOR Y SALVADOR!
¡THWIP!
¡BUENA PUNTERIA!
¿TE ACUERDAS DE MÍ? SOY EL QUE TE FASTIDIÓ EL SHOW DEL DIQUE, ¿RECUERDAS?
¿TÚUU?
SI. LA MASA SE ACUERDA, ¡TÚ ENFURECISTE A LA MASA! ¡LA MASA AÚN TE ODIA!

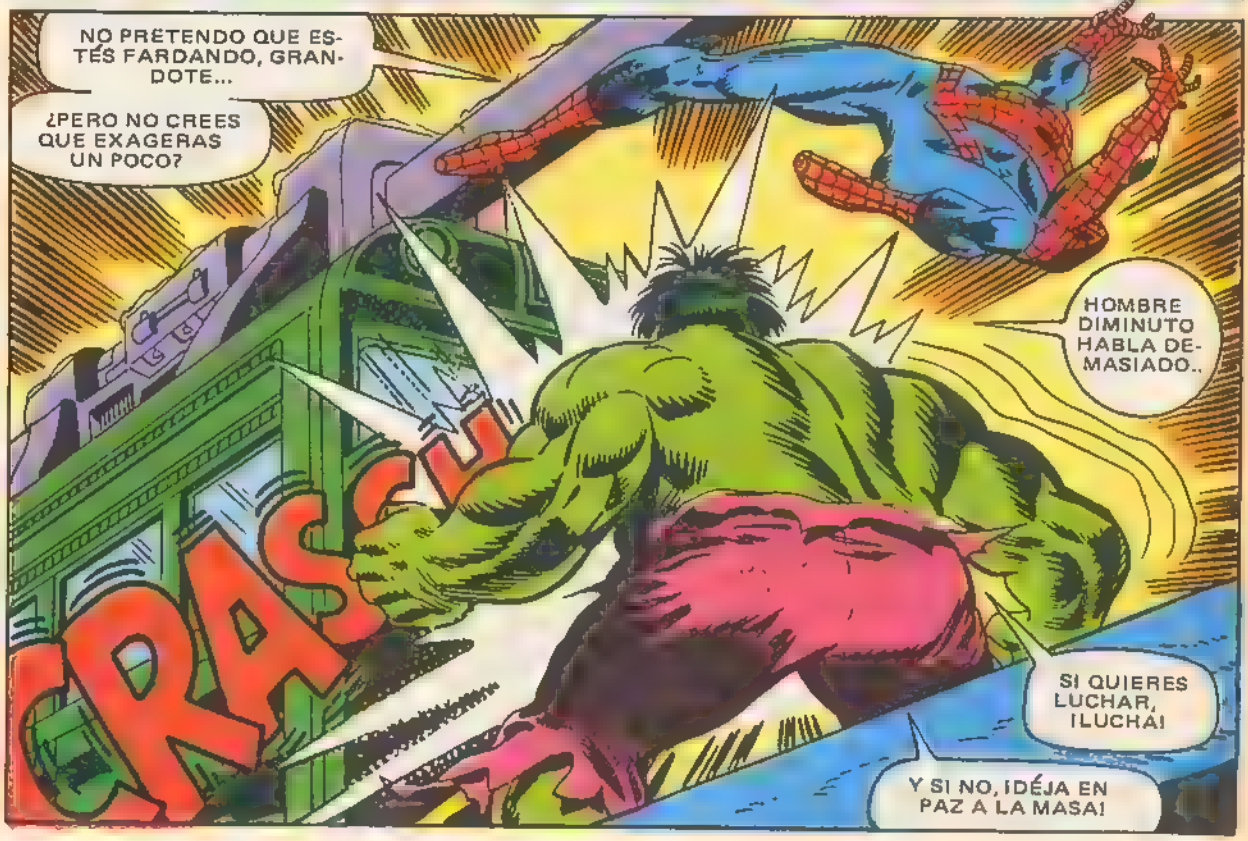

A!
O: ¡AQUI
VUESTRO
LE SERVI-
SALVA-
R!


¡BUENA
PUNTE-
RIA!
ACUERDAS
¿? SOY EL
TE FASTIDIÓ
OW DEL DI-
¿RECUER-
AS?
A MASA SE
RDA, ¡TÚ EN-
CISTE A LA
¡LA MASA
TE ODIA!

¡MMM...! ME LO
IMAGINABA...
¡...CASI ESTA
BA SEGURO DE
ELLO!
¡ÁNDA! ¡VA-
MOS A JUGAR
UN POCO AL
ESCONDITE!

¡Y TE ASEGU-
RO QUE NO SE-
RÁ FÁCIL PA-
RA TÍ COGER-
ME!
ESTE TELEFERICO COLGAN-
TE NO FUE CONSTRUIDO PA-
RA JUGAR CON EL. .
¡PERO
SERVI-
RÁ!


HOMBRE DIMINUTO
SE MOFA DE LA MA-
SA. HOMBRE DIMI-
NUTO NO CREE QUE
LA MASA PUEDA CO-
GERLE...
PERO HOMBRE DIMI-
NUTO SE EQUIVOCA.
¡LA MASA PUEDE SE-
GUIRLE A TODAS
PARTES!
¡NADA
PUEDE PA-
RAR A LA
MASA!

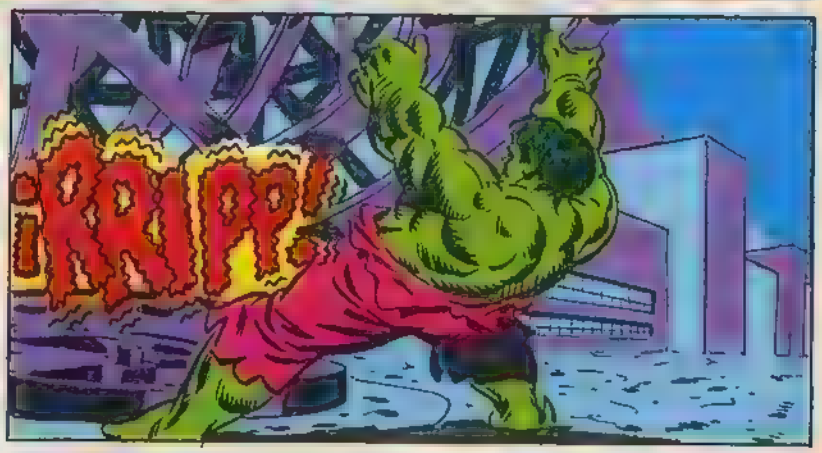

NO PRETENDO QUE ES-
TÉS FARDANDO, GRAN-
DOTE...
¿PERO NO CREES
QUE EXAGERAS
UN POCO?
¡RASH!
HOMBRE
DIMINUTO
HABLA DE-
MASIADO..
SI QUIERES
LUCHAR,
¡LUCHA!
Y SI NO, ¡DÉJA EN
PAZ A LA MASA!

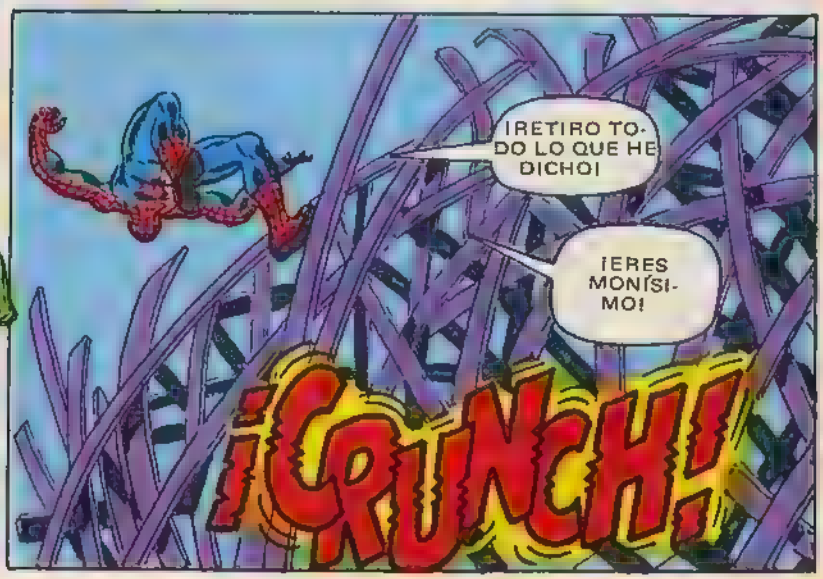
MIENTRAS TANTO, A ALGUNAS MILLAS DE ESA SINGULAR ESCENA PROTAGONIZADA POR LA MASA Y EL TREPA-MUROS...
¡PARECE UN MOVIMIENTO SISMICO, GENERAL!
SI, ¿PERO QUÉ ES?
SIN EMBARGO, LO CURIOSO ES QUE...
¡PROVIENE DEL MISMO CENTRO DEL RIO SANT LAWRENCE!
¿UNA IDEA DE LO QUE PUEDA SER?
SÓLO HAY ALGO QUE PUEDE PROVOCAR TAL FENÓMENO...
¡LA MASA!
¡Y USTED QUE LO DIGA, GENERAL!
CRÉEME, CAMPEÓN DE PESOS PESADOS, ERES COMO UN NENE, ¡NO SE TE PUEDE DEJAR SOLO!
HACES TRIZAS CUANTO CAE EN TUS MANOS...
ERES VERDADERAMENTE... ¡PELIGROSO!
Y POR MUCHO QUE EL VENERABLE GENERAL ROSS CREA QUE SOMOS PRIMOS-HERMANOS...
¡...SÉ QUE TÚ NO ESTÁS DE ACUERDO!
ASÍ QUE PONGAMOS TÉRMINO A ESTO...
¡PROMETO NO PONÉRTELO DIFÍCIL! ¿EH?
¡PALABRAS, PALABRAS, PALABRAS!
PALABRAS MOLESTAN A LA MASA...
¡RRRAK!
...NO MAS PALABRAS. ¡LUCHA!

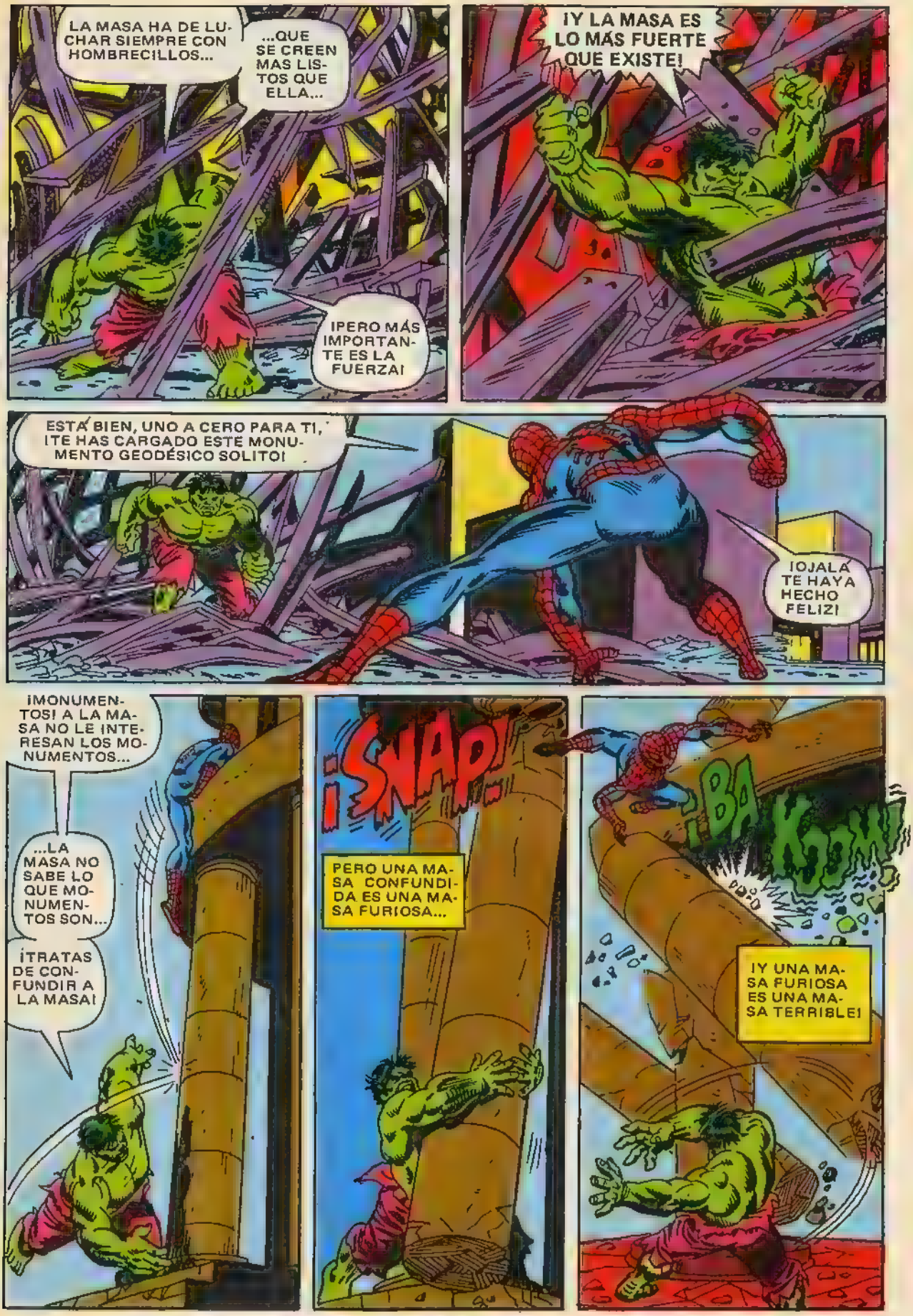
¿LUCHAR YO CONTIGO? ¡TÍO, CUANDO TE VEO, ME ENTRAN AGUJETAS EN TODO EL CUERPO!
ADEMÁS, CADA CUAL LUCHA CON LAS ARMAS QUE MEJOR CONOCE, ¡Y LO MÍO ES LA LABIA, TÍO!

MENOS MAL QUE NO TE RIES CON MIS CHISTES, ¡UNA CARCAJADA TUYA HA DE DESTROZAR LOS OÍDOS DE CUALQUIERA!
NO PARECE ENTENDER LO QUE DIGO... ¡PERO SÍ PONERLE AÚN MÁS FURIOSO!
...MIENTRAS SE DESAHOGUE CONMIGO...

...NO AMENAZARÁ A NADIE, SI BIEN ME PUEDE COSTAR LA VIDA. ¿PERO QUIÉN QUIERE SER INMORTAL?
¡AHÍ VIENE, COMO UNA LOCOMOTORA LANZADA!
HOMBRECILLO SE RIE DE LA MASA.
¡Y LA INSULTA! LA MASA LE DARÁ SU MERECIDO.

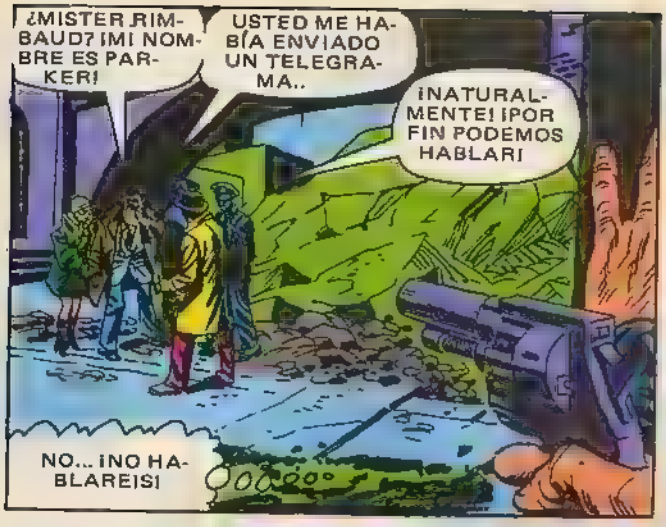

¡RAIP!

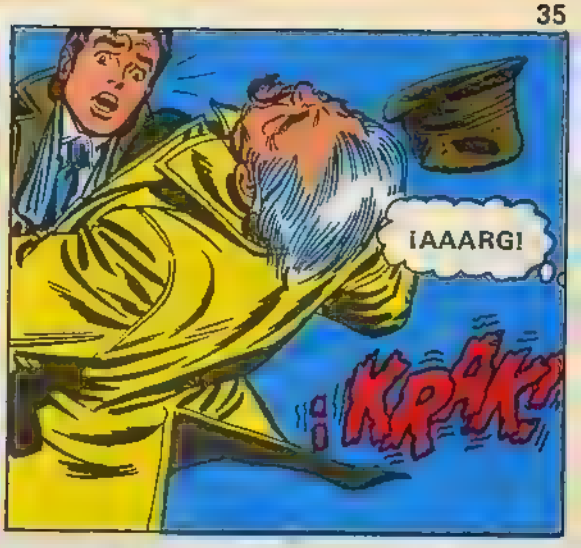

¡RETIRO TODO LO QUE HE DICHO!
¡ERES MONÍSIMO!
¡CRUNCH!


LA MASA HA DE LUCHAR SIEMPRE CON HOMBRECILLOS...
...QUE SE CREEN MAS LISTOS QUE ELLA...
¡PERO MÁS IMPORTANTE ES LA FUERZA!
¡Y LA MASA ES LO MÁS FUERTE QUE EXISTE!
ESTÁ BIEN, UNO A CERO PARA TI, ¡TE HAS CARGADO ESTE MONUMENTO GEODÉSICO SOLITO!
¡OJALÁ TE HAYA HECHO FELIZ!
¡MONUMENTOS! A LA MASA NO LE INTERESAN LOS MONUMENTOS...
...LA MASA NO SABE LO QUE MONUMENTOS SON...
¡TRATAS DE CONFUNDIR A LA MASA!
¡SNAP!
PERO UNA MASA CONFUNDIDA ES UNA MASA FURIOSA...
¡BA KOOM!
¡Y UNA MASA FURIOSA ES UNA MASA TERRIBLE!

MIENTRAS LA MASA Y SPIDERMAN JUEGAN AL GATO Y AL RATÓN, LOS DOS PERSONAJES QUE QUEDARON EN EL TAXI VOLCADO VUELVEN EN SÍ Y SE ENCUENTRAN CON ALGUIEN INESPERADO...
MADEMOISELLE DELON... ¿QUE HA SUCEDIDO?
¿ESTÁ USTED HERIDA?
¿CONOCE A ESOS HOMBRES, SEÑORITA?
TAXI
SÍ, ¡ES MI JEFE, EL ABOGADO RIMBAUD!
ESTOS AGENTES ME DIJERON QUE EL MONSTRUO LLAMADO LA MASA ESTABA MERODEANDO POR AQUI Y ME APRESURÉ A REGRESAR A MONTREAL...
...Y EN EL CAMINO OS DESCUBRIMOS AQUI, EN LA CUNETA...
UN JOVEN LLAMADO PETER PARKER...
¡HA DESAPARECIDO! EL MONSTRUO LO HABRÁ...
¿PARKER? ¡HEMOS DE ENCONTRARLO!
¡HE DE INFORMARLE QUE HA HECHO UNA IMPORTANTE HERENCIA!
PERO SPIDERMAN NO PIENSA AHORA EN HERENCIAS.
...MAS BIEN LOS PENSAMIENTOS QUE LE EMBARGAN SE CENTRAN EN SU INSTINTO DE CONSERVACIÓN...
...DE CONSERVACIÓN FRENTE A UNA MASA DE VIOLENCIA Y FURIA DESENCADENADA...
...QUE, AL FIN, HA PODIDO AGARRAR UNA PATA DE LA ARAÑA PARA...
¡ESTRELLARLA CONTRA UNA COLUMNA!
FOOM!

BUENO, FUE UNA VIDA LLENA DE ALTIBAJOS...
¡...ESTE EPISODIO LO CONTABILIZARÉ ENTRE LOS BAJOS!
¡SI ES QUE LLEGO A ESO!
SIENTO MIS HUESOS COMO SI ME LOS HUBIERAN QUEBRADO...
¡UNO A UNO!
WHIT!
WHIT!
WHIT!
WHUMP!
¡HELICÓPTEROS! ¡NUNCA HE AMADO TANTO A LA AVIACIÓN!
¡JAMÁS FUERON MÁS OPORTUNOS!
¡SIEMPRE MAQUINAS ARMADAS CONTRA LA MASA!
¡LA MASA ESTÁ HARTA DE ARMAS!
¡LA MASA SE VA!
¡YA HA PEGADO OTRO SALTO DESCOMUNAL!
¡SE NOS HA ESCAPADO!
¡VOLVAMOS A LA BASE!
POCO DESPUÉS...
¡EH, ESPÉRENME!
¿ME HE PERDIDO ALGO?
¿DÓNDE ESTABA ESE TIO?
POR LO MENOS, ESE MONSTRUO HA EMIGRADO...
¡ESTE ES EL MOMENTO!
¡PARKER NO CONSEGUIRÁ ESA HERENCIA!


¿MISTER RIMBAUD? ¡MI NOMBRE ES PARKER!
USTED ME HABÍA ENVIADO UN TELEGRAMA..
¡NATURALMENTE! ¡POR FIN PODEMOS HABLAR!
NO... ¡NO HABLAREIS!


¡AAARG!
¡KRAK!

¡LO HAN MATADO!
ES INCOMPRENSIBLE...
...NO ENTIENDO...

¿POR QUÉ?
LO QUE TAMPOCO SABES, PETER PARKER, ES QUE EL ASESINO HABÍA ERRADO EL TIRO: ¡ERAS TÚ A QUIEN QUERÍA MATAR, PARA APROPIARSE DE TU HERENCIA!
106595

¡QUE COSA TAN EXTRAÑA!
¡NO TENGO NI IDEA DE QUIEN PUDO...
...HABERME DEJADO ALGO AQUI EN CANADÁ!

¡ADIÓS, CANADÁ! ¡ADIÓS MONTREAL...
...SI NO HUBIERA VENIDO, ESE ABOGADO VIVIRÍA AUN...
¡NO SÓLO TENGO MALA SUERTE, SINÓ QUE TRAIGO MALA SUERTE!
FIN
Y PETER PARKER NO AVERIGUARÁ NUNCA EL MISTERIO DE LA HERENCIA...

VÍCTIMAS DEL TITIRITERO

¡HEY, LA COSA! NO LO ESPERABA TAN PRONTO...
DETENLO AHÍ FUERA. ¡NO DEJES QUE ENTRE TORCH!
¡LO SIENTO, COSA, PERO REED ESTA TRABAJANDO EN ALGO SECRETO!
¿Y QUÉ? SOY UNO DE LOS CUATRO FANTÁSTICOS, ¿O NO?
NO TE LO PODEMOS EXPLICAR AHORA, ¡PERO NO PUEDES ENTRAR!
4
V-950

POR FAVOR, BEN, ¡CONFÍA EN MÍ! ¡NO ENTRES EN EL LABORATORIO DE REED!
¡BAH! ADEMÁS, ¿POR QUÉ SÓLO ME LLAMAS "BEN" CUANDO QUIERES ALGO, ¿EH? SI ME LLAMAS SIEMPRE "COSA", ¿NO ES VERDAD?

¡HEY DEJA A SUE!
TRANQUILO, HIJO... NO LE VOY A HACER DAÑO. ¡SÓLO LA ESTOY APARTANDO, PORQUE SE ME ANTOJA QUE ESTO SE VA A PONER MUY MOVIDO PARA TODOS!
1

¡AHORA OS ENSEÑARÉ A TI Y A ESA GOMA ELÁSTICA CON PIERNAS A NO GUARDAR SECRETOS ANTE MÍ!
¡COSA ESPERA!

¡ESTOY YA HARTO DE QUE VOSOTROS DOS OS LAS DEIS DE SUPERLISTOS Y ME TRATEIS COMO A UN ESTÚPIDO!

SÓLO BUSCÁIS MI COLABORACIÓN CUANDO NECESITAIS LA PURA FUERZA; PERO CUANDO HAY ALGO VERDADERAMENTE IMPORTANTE, ¡NO EXISTO PARA VOSOTROS!
¡Y ESTO HA DE CAMBIAR YA!

¡ESCUCHA, COSA! ¡NO TRATES DE INTIMIDARME! ¡Y APRENDE LO POCO QUE VALE TU FUERZA BRUTA CONTRA MI LLAMARADA INCENDIARIA!
¡CUIDADO CON ESO, PEQUEÑO, QUE QUEMA!

SI QUEMA, Y POR ESO VOY A CIRCUNDARTE CON UN ARO DE FUEGO HASTA QUE A TÍ SE TE APAGUEN ALGO LOS ÁNIMOS, AMIGO ...
ESAS LLAMAS NO TE DURAN... ¡Y CUANDO SE TE ACABEN, VOY A HACERTE PICADILLO!

¡DEJAOS YA DE TONTERIAS, LOS DOS! COSA, YO TE APAGO LAS LLAMAS.
¡VAYA, AHORA QUE EMPEZÁBAMOS A DIVERTIRNOS!
¡JOHNNY ÉL SÓLO TRATA DE AYUDAR!

Y AHORA, COSA, TE DIRÉ QUE PUEDO EXPLICAR PERFECTAMENTE POR QUÉ NO QUERÍA QUE ENTRASES EN EL LABORATORIO...
¡AHÓRRATE EXPLICACIONES! ESTOY HARTO DE TU VERBORREA...

¡YO ABANDONO LA PARTIDA! ¡LOS CUATRO FANTASTICOS PUEDEN IRSE POR MÍ, AL MISMÍSIMO CUERNO!
¡COSA! ESPERA, ¡TE EQUIVOCAS!
¿QUÉ HACEMOS AHORA REED?

NO SÉ... ¡BEN ES UN TESTARUDO!
SERÁ MEJOR QUE VAYAS TRAS ÉL... ¡PERO INVISIBLE, TU UNIFORME LLAMARÍA DEMASIADO LA ATENCIÓN!

Y ENTONCES...
¡BEN, NO PUEDES IRTE ASÍ! ¡TE NECESITAMOS!
¡CLARO! Y POR ESO ME TRATAIS COMO SI FUERA FRANKENSTEIN, ¡LO SIENTO, CHICA, OTRA VEZ SERÁ...!

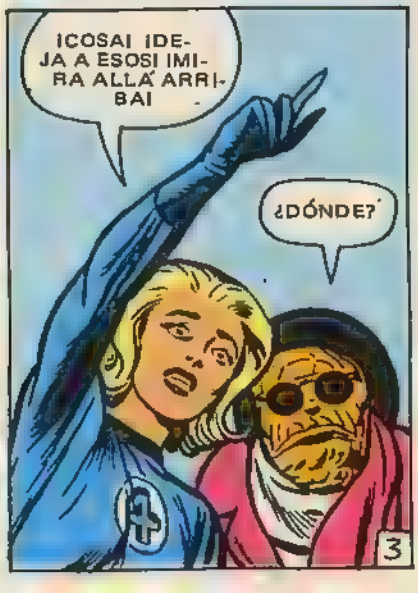
¡MIRA ESE LOCO!
¡EL PAYASO HABLA CONSIGO MISMO!
¡LÁRGATE, CHICA! Y NO ME TOMES EL PELO...

OYE, ¿TU ESTÁS MAJARA, O QUÉ?
¿QUÉ TE IMPORTA, ¿EH?
GORDINFLÓN.

¿POR QUÉ NO ME PRESENTAS A LA CHICA CON LA QUE HABLABAS, EH...?
¡ESO, ESO; ¿ERA UN HADA BUENA, O UN FANTASMA?

¡SEGURO QUE NUNCA TE PEGÓ UN FANTASMA HASTA AHORA!
PERO, ¿QUÉ TE PASA, FLYNN? ¿QUÉ...?

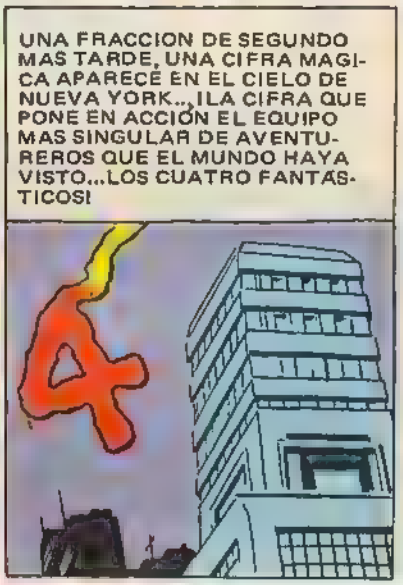
MIENTRAS PIENSAS LO QUE PUDO SER, ¡RECUÉSTATE CONTRA ESTE FAROL, BOCAZAS!


¡COSA! ¡DEJA A ESOS! ¡MIRA ALLÁ ARRIBA!
¿DÓNDE?
3

¡EL PUENTE! ¡ESE HOMBRE SE VA A MATAR!

HE DE SUBIR HASTA ARRIBA...
¡HA SUBIDO TAN ARRIBA, QUE YA NO PODEMOS ALCANZARLO!

PERO TAL VEZ MISTER FANTASTICO O LA ANTORCHA PUEDAN HACER ALGO...


UNA FRACCION DE SEGUNDO MAS TARDE, UNA CIFRA MAGICA APARECE EN EL CIELO DE NUEVA YORK... ¡LA CIFRA QUE PONE EN ACCIÓN EL EQUIPO MAS SINGULAR DE AVENTUREROS QUE EL MUNDO HAYA VISTO... LOS CUATRO FANTASTICOS!
4

¡MIRA, REED! NUESTRA SEÑAL, ¡SEGURO QUE ES SUE!
EL 4 SE HALLA SOBRE EL PUENTE ¡ALGO PASA ALLI!
4
4

¡UN MUCHACHO QUE QUIERE SALTAR DEL PUENTE! PROBARÉ...

... ¡NO! ES DEMASIADO LEJOS PARA MÍ, NO LO ALCANZO, ¡ANTORCHA!

¡BUENA SUERTE, AMIGO!
ANTORCHA: ¡EN LLAMAS!

¡ESPERA, AMIGO, NO LO HAGAS!
¡TIENE LOS OJOS AUSENTES! ¡ESTÁ COMO... ¡COMO EN TRANCE!

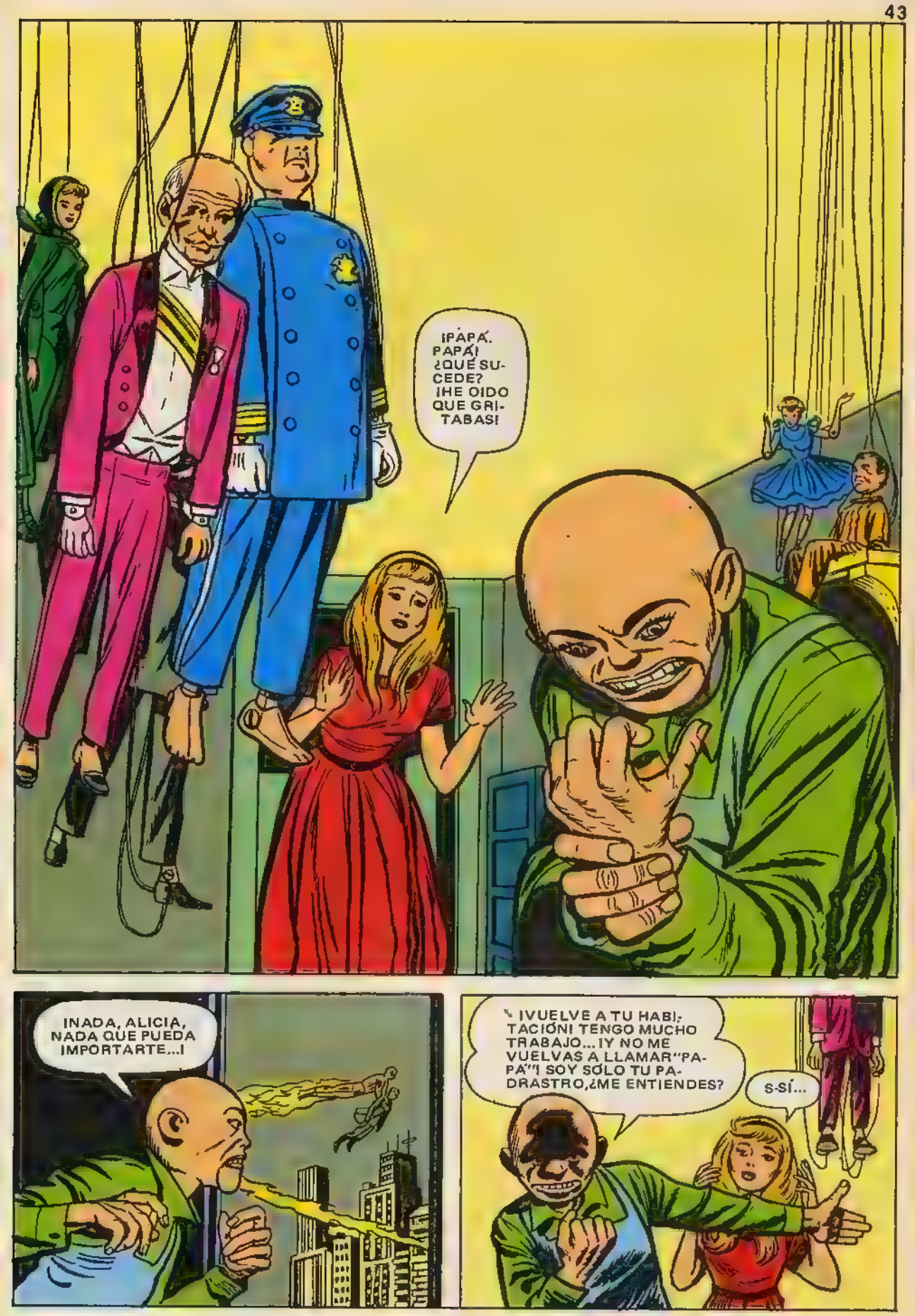
EN ESE PRECISO INSTANTE, EN OTRA PARTE DE LA CIUDAD, UNA EXTRAÑA Y MALIGNA FIGURA SE HALLA ANTE UN MODELO A ESCALA DEL PUENTE Y...
¡AHORA! ¡HA LLEGADO EL MOMENTO PARA TU GRAN SALTO AL HUDSON!

VAMOS, MI INDEFENSO MUÑECO... ¡SALTA AL VACÍO! ¡IGUAL QUE TU PROTOTIPO HUMANO SE APRESTA AHORA AL SALTO...
¡SERÁ MI PRIMERA COBAYA PARA PROBAR MIS PODERES!

PERO, ANTES DE QUE PUEDA DAR EL TRÁGICO PASO AL VACÍO, LA VÍCTIMA ES SALVADA POR LA ANTORCHA ...
¡POR LOS PELOS!

AL TIEMPO QUE, UN PAR DE KILÓMETROS DE ALLÍ...
¡AUUUU! ¡ME HE QUEMADO LOS DEDOS! PERO, ¿CÓMO...?

HAY SÓLO UN SER CAPAZ DE ESTO... ¡LA ANTORCHA HUMANA...! EL SERÁ... ¡MI PRÓXIMA VÍCTIMA!
5


¡PAPÁ. PAPÁ! ¿QUÉ SUCEDE? ¡HE OIDO QUE GRITABAS!
¡NADA, ALICIA, NADA QUE PUEDA IMPORTARTE...!
¡VUELVE A TU HABITACIÓN! ¡TENGO MUCHO TRABAJO... Y NO ME VUELVAS A LLAMAR "PAPÁ"! ¡SOY SÓLO TU PADRASTRO, ¿ME ENTIENDES?
S-SÍ...

UNA SUERTE QUE LA NIÑA SEA CIEGA... ¡NO PUEDE VER EN QUÉ TRABAJO!

UN TRABAJO EN EL QUE, DÍA A DÍA, VOY ACUMULANDO MÁS Y MÁS FUERZA DE ESTA MASA RADIACTIVA QUE VOY MODELANDO EN MUÑECOS...

¡YA ESTÁ! UNA RÉPLICA EXACTA A ESCALA DE, ¡LA COSA! ESTE SERÁ EL RECLAMO...
...CON EL QUE ATRAERÉ A LA ANTORCHA Y SUS COMPAÑEROS... A MI TRAMPA...

...SÓLO HE DE COLOCAR LA FIGURA EN UNA RÉPLICA DE MI HABITACIÓN, ¡SU VIVIENTE ORIGINAL SE SENTIRÁ OBLIGADO A VENIR AQUÍ TAMBIÉN!

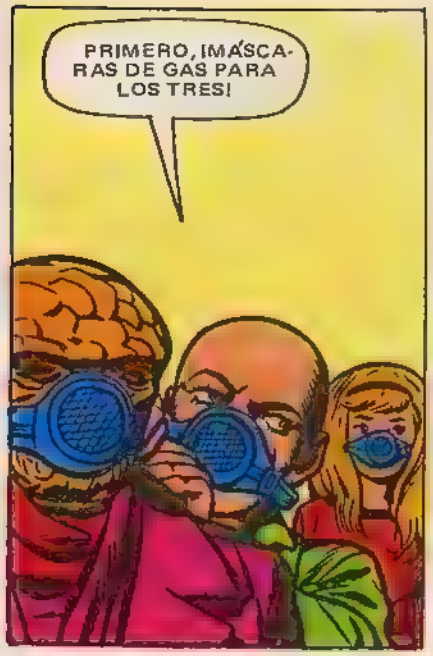
EFECTIVAMENTE, SUCEDE LO QUE EL "TITIRITERO" PREDICE.
¡COSA, ESPERA! ¿A DÓNDE VAS AHORA?
¡HE DE CRUZAR LA CIUDAD! ¡NO PUEDO DETENERME!

¡ES COMO SI ESTUVIERA EN TRANCE! ¿QUÉ LE PASARÁ? ES COMO SI UN IMÁN INVISIBLE LO ATRAJERA...

...HA ENTRADO AQUÍ COMO SI OBEDECIERA ÓRDENES TELEPÁTICAS.
AQUÍ ESTOY.

SUE PENETRA EN EL APARTAMENTO, PERO LA PERCEPCIÓN PARANORMAL DE LA MUCHACHA CIEGA DESCUBRE SU PRESENCIA...
¡PAPÁ, PAPÁ! ¡AQUÍ HAY DOS EXTRAÑOS, NO UNO! ¡SIENTO QUE HAY OTRO LATIR DE CORAZÓN AQUÍ! ¡OTRA RESPIRACIÓN!

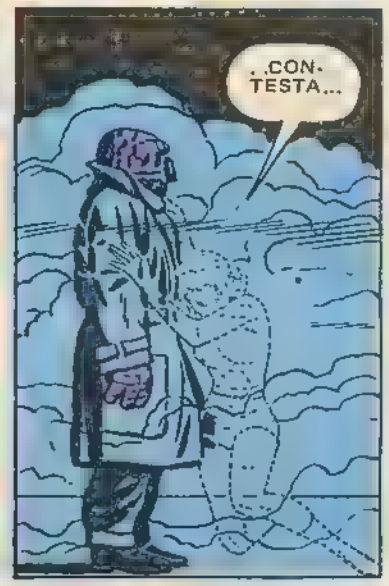
SÓLO HAY ALGUIEN CAPAZ DE ESTO... ¡EL MIEMBRO INVISIBLE DE LOS CUATRO FANTÁSTICOS!
¡PERO NO COGERÁ DESPREVENIDO AL TITIRITERO!


PRIMERO, ¡MÁSCARAS DE GAS PARA LOS TRES!

¡Y EL RESTO SERÁ UN JUEGO DE NIÑOS!
ETHER

ESTO ES... ¡ÉTER!
HE DE ABRIR LA VENTANA... RESPIRAR AIRE FRESCO... ¡NO! ¡ESTÁ CERRADA!

¡CUSA! ¡NO TE QUEDES AHÍ PARADO! ¡AYÚDAME! ¿QUÉ TE PASA, QUE TE HAN HECHO?


...CONTESTA...

UNA VEZ INCONSCIENTE, SUE NO ES CAPAZ DE CONTROLAR SU PODER DE INVISIBILIDAD Y...
ESO ESTÁ BIEN, CHICA...
¡ESPERO QUE LOS DEMÁS SEAN IGUAL DE FÁCILES DE COMBATIR!

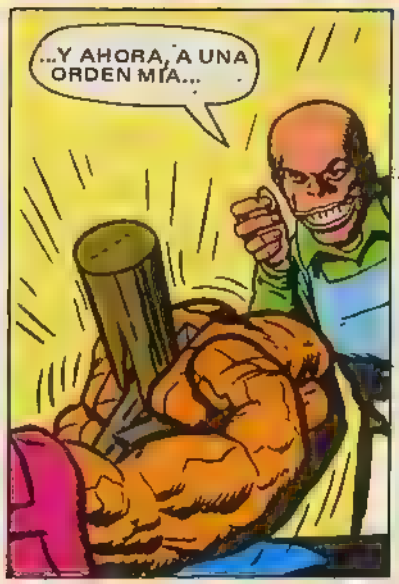
VAYA, VAYA... SE TE PARECE MUCHO, ALICIA... Y ESO, ¡ME DA UNA GRAN IDEA!

MINUTOS DESPUÉS...
¡YA ESTÁ!
CONFECCIONARTE UN UNIFORME COMO EL DE ELLA Y HACERTE EL MISMO PEINADO SON COSA FÁCIL PARA EL TITIRITERO...

Y AHORA, ALICIA, MIENTRAS NUESTRO HUÉSPED DUERME PLÁCIDAMENTE, ¡TU TOMARÁS SU PUESTO! ACTUARÁS PARA MÍ EN UNA PEQUEÑA BROMA...
¿UNA BROMA PADRE?

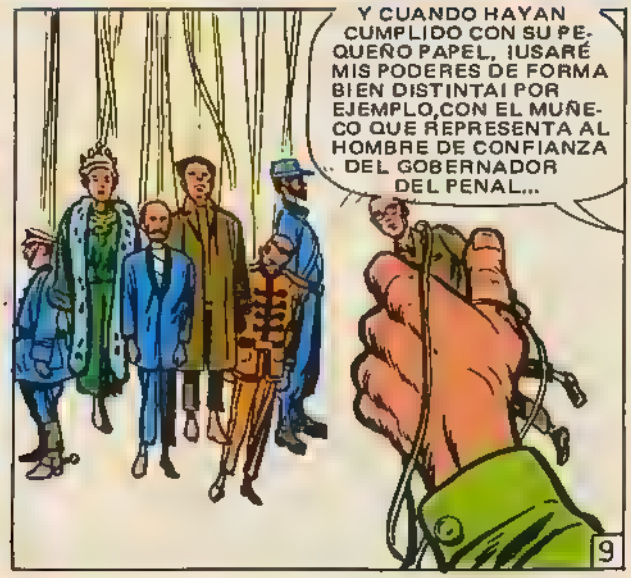
¡NO HAGAS PREGUNTAS Y OBEDÉCE!
ESTE HOMBRE... SU ROSTRO... TIENE UN TACTO FUERTE Y PODEROSO... BRUTAL INCLUSO... PERO PERCIBO ALGO TRÁGICO ALGO SENSIBLE EN ÉL...

¡BASTA DE MONSERGAS! ¡ATRÁS! ¡QUIERO PROBAR SU FUERZA!
HE PUESTO UN MARTILLO DE ACERO EN LA PALMA DE SU MANO...


...Y AHORA, A UNA ORDEN MÍA...

¡MAGNÍFICO! CARECE DE VOLUNTAD PROPIA... ¡PERO TIENE LA MÍA, MI ABSOLUTA VOLUNTAD!

¡VE CON ÉL, ALICIA! NO HABLES, ¡PERO TAMPOCO TE SEPARES DE SU LADO!
TODO ESTO ES TAN EXTRAÑO... NO LO ENTIENDO.
...¡PERO HE DE OBEDECER A PAPÁ!


Y CUANDO HAYAN CUMPLIDO CON SU PEQUEÑO PAPEL, ¡USARÉ MIS PODERES DE FORMA BIEN DISTINTA! POR EJEMPLO, CON EL MUÑECO QUE REPRESENTA AL HOMBRE DE CONFIANZA DEL GOBERNADOR DEL PENAL...
9

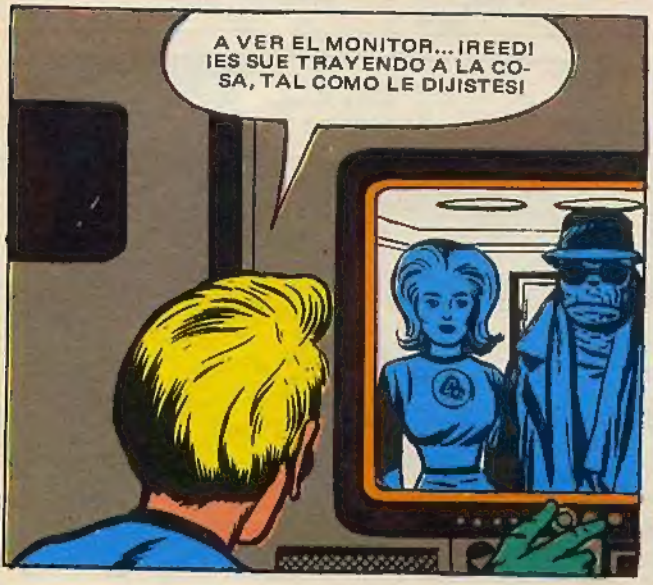
SÓLO NECESITO COLOCAR LO DETRÁS DEL ESCRITORIO. ¡EL MODELO A ESCALA DEL DEL AUTÉNTICO GOBERNADOR!

Y AHORA GUIARLO LENTA Y SEGURAMENTE...

...HASTA QUE SUS PEQUEÑOS DEDOS SAQUEN EL MANOJO DE LLAVES DEL PRIMER CAJON DE LA DERECHA...

MIENTRAS TANTO, EN UN DESPACHO A MUCHAS MILLAS DE DISTANCIA, EL GOBERNADOR WILLIAMS, DEL PRESIDIO DEL ESTADO...
¡MIS LLAVES! ¡HAN DESAPARECIDO!

PERO, ¿QUÉ HACEN ENTRE TANTO LOS OTROS DOS MIEMBROS DEL EQUIPO DE SUPER-HÉROES LLAMADOS LOS CUATRO FANTÁSTICOS? VOLVAMOS AL LABORATORIO DE REED RICHARDS.
¡CASI TENGO COMPLETADO MI EXPERIMENTO, JOHNNY! ¡LÁSTIMA QUE LA COSA NO ESTÉ AHORA AQUÍ!
¡ESCUCHA, EL TIMBRE DE ALARMA! ¡ALGUIEN ENTRA EN EL RECIBIDOR...!


A VER EL MONITOR... ¡REED! ¡ES SUE TRAYENDO A LA COSA, TAL COMO LE DIJISTES!

FALSO, A MÍ NO ME TRAE, SOY YO QUIEN LA TRAE.
¡REED! ¡VEN, AYÚDAME! ¡LA COSA SE HA VUELTO LOCO!

¡REED, NO PUEDO INFLAMARME AHORA! ¡HE GASTADO DEMASIADA ENERGÍA FLAMÍGERA SALVANDO AL SUICIDA! ESTA VEZ TENDRÁS QUE ARREGLÁRTELAS SÓLO CON ÉL... ¡HAS DE PARARLO!

¡NO! POR LA EXPRESIÓN AUSENTE EN SUS OJOS, SÉ QUE ALGO EXTRAÑO LE SUCEDE.. ¡NO SABE LO QUE SE HACE!

LO ÚNICO QUE PUEDO HACER... ¡ES ATRAERLO AL LABORATORIO!

¡LO CONSEGUÍ! ¡Y HA TROPEZADO CON EL CONVERTIDOR DE LA FÓRMULA QUE INVENTÉ PARA SU MUTACIÓN!
A VER SI FUNCIONA...

AL DESPARRAMARSE EL FRÍO LÍQUIDO SOBRE SU PODEROSO CUERPO, LA COSA VACILA... PIERDE FUERZAS... ¡Y CAE DESVANECIDO!

MI CABEZA...

¿QUÉ...QUE ESTÁ... PASANDO?

¡MI ROSTRO! ¡ES HUMANO DE NUEVO! ¡SOY YO OTRA VEZ, BEN GRIMM! ¡SOY YO!

Y CON LA MUTACIÓN DE BEN GRIMM, LA FUERZA TELEPÁTICO-HIPNÓTICA DEL TITIRITERO SOBRE LA COSA SE DISIPA... ¡EL EMBRUJO ESTÁ ROTO!
¡REED! ¿CÓMO HA SUCEDIDO?
¡FUE LA FÓRMULA QUÍMICA DE MI INVENCIÓN! NO QUISE QUE ENTRARAS ANTES EN EL LABORATORIO MIENTRAS ESTABA TRABAJANDO EN ELLA... NO QUERÍA QUE TE ENTERARAS, EN CASO DE QUE NO TUVIERA ÉXITO. ¡QUERÍA IR SOBRE SEGURO!

¡O SEA QUE TODO LO HACÍAS POR MÍ! ¡YO QUE PENSABA QUE YA NO ME APRECIABAIS... LO SIENTO...
¡TRANQUILO, AMIGO! OLVÍDALO, ADEMÁS, ¡AÚN TENEMOS UNA MISIÓN QUE CUMPLIR!
12

POR FAVOR... DÍGANME, ¿QUIENES SON? ¿DÓNDE ESTOY?
ESTA CHICA... ¡NO ES SUE! ¿QUIÉN...
¡CREO RECORDARLO! ¡ES LA POBRE HIJA CIEGA DE ESE TITIRITERO LOCO!

OH, NO... ¡ERES TÚ! ¡EL MISMO HOMBRE MARAVILLOSO!
¡YA ME HE MUTADO OTRA VEZ A LA COSA! PARECE QUE ESE PRODUCTO QUÍMICO SÓLO ACTÚA SOBRE MI PIEL, ¡MIENTRAS NO SE SECA! PERO A ELLA... ¡A ELLA LE GUSTO MÁS COMO LA COSA...!...

EN ESE MISMO MOMENTO, EL DESTINO ACELERA LOS TERRIBLES ACONTECIMIENTOS DE ESTA HISTORIA... EN LA PRISIÓN DEL ESTADO, DONDE ESTÁN RECLUIDOS LOS MÁS PELIGROSOS CRIMINALES DE LA NACIÓN...

PUEDE SER... PERO EN ESE INSTANTE EL HOMBRE DE CONFIANZA DEL GOBERNADOR DEL PENAL INSERTA LA LLAVE MAESTRA EN LA CERRADURA ELECTRÓNICA, ¡QUE ABRE AUTOMÁTICAMENTE TODAS LAS CELDAS!

¿COMO ACABARÁ ESTE LIO? ¡AVERÍGUALO LA SEMANA PRÓXIMA EN SPIDERMAN 25, CUANDO LOS 4 FANTASTICOS INICIAN...

¡LA GUERRA CONTRA LAS MARIONETAS!